

APRENDE  
**COUNTRY**  
**LINE DANCE**

**TIME KILLER**

Nivel: Intermedio

Coreografía: Adriano Castagnoli

Canción: "One Beer" por Clark Hill

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 144

Intro, 16 tiempos. Hay que añadir un puente de 64 tiempos al final de la quinta pared

Intro, 16 tiempos

**STEP, STOMP, STEP, STOMP, JAZZBOX, SCUFF**

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- 2- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 3- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4- [Scuff](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 5- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 6- Paso corto pie izquierdo a la izquierda
- 7- Paso pie derecho a la derecha
- 8- [Scuff](#) pie izquierdo al lado del derecho

**GRAPEVINE x 2**

- 9- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 10- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 11- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 12- [Scuff](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 13- Paso pie derecho a la derecha
- 14- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 15- Paso pie derecho a la derecha
- 16- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho

**BAILE, 64 TIEMPOS**

**HEEL, TOE, KICK, HOOK, KICK x 2, ROCK STEP**

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- 2- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 3- Patada pie derecho adelante
- 4- [Hook](#) pie derecho por delante de la caña izquierda
- 5- Patada pie derecho adelante
- 6- Patada pie derecho adelante
- 7- Saltando, [rock](#) pie derecho atrás

8- Devolver el peso al pie izquierdo

#### **GRAPEVINE, ROLLING GRAPEVINE**

- 9- Paso pie derecho a la derecha
- 10- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 11- Paso pie derecho a la derecha
- 12- Tocar con la punta del pie izquierdo en el sitio
- 13- Bajar talón izquierdo dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda
- 14- Paso pie derecho adelante, dando  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 15- Paso pie izquierdo atrás, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 16- Scuff pie derecho al lado del izquierdo

#### **JUMPED ROCK STEP x 2, JUMP BACK AND TOE, HITCH, ROCK STEP**

- 17- Saltando, rock pie derecho cruzado por delante del izquierdo
- 18- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 19- Saltando, rock pie derecho cruzado por delante del izquierdo
- 20- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 21- Saltar con el pie derecho atrás, tocando con la punta del pie izquierda adelante al mismo tiempo
- 22- Saltando sobre el pie derecho en el sitio, hitch rodilla izquierda
- 23- Saltando, rock pie izquierdo atrás
- 24- Saltando, devolver el peso al pie derecho

#### **TRIPLE STEP, SCUFF, $\frac{1}{2}$ TURN PIVOT x 2**

- 25- Paso pie izquierdo adelante
- 26- Lock pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 27- Paso pie izquierdo adelante
- 28- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 29- Tocar con el pie derecho adelante
- 30- Pivotar  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 31- Tocar con el pie derecho adelante
- 32- Pivotar  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo

#### **RUMBA, SCUF, STEP, STOMP, STEP, STOMP**

- 33- Paso pie derecho a la derecha
- 34- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 35- Paso pie derecho adelante
- 36- Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 37- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 38- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 39- Paso pie derecho a la derecha
- 40- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

#### **GRAPEVINE, CROSS, ROCK STEP, CROSS, STOMP**

- 41- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 42- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 43- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 44- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 45- [Rock](#) pie izquierdo a la izquierda
- 46- Devolver el peso al pie derecho
- 47- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 48- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

#### **APPLEJACK x 4, ROCK STEP, SCUFF, STOMP**

- 49- Mover punta pie derecho y talón izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- 50- Mover talón derecho y punta pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- 51- Mover punta pie derecho y talón izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- 52- Mover talón derecho y punta pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- 53- Saltando, [rock](#) pie izquierdo atrás
- 54- Devolver el peso al pie derecho
- 55- [Scuff](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 56- [Stomp](#) pie izquierdo adelante

#### **KICK, ½ TURN CROSSED TOE STRUT, HOLD, SLOW COASTER STEP, TOUCH**

- 57- Patada pie derecho adelante
- 58- Cruzar punta pie derecho a la izquierda del izquierdo
- 59- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 60- Pausa
- 61- Paso pie izquierdo atrás
- 62- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 63- Paso pie izquierdo adelante
- 64- Tocar con el pie derecho al lado del izquierdo

#### **Puente, 64 tiempos**

#### **DIAGONAL-STOMP x 4**

- 1- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 2- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 3- Paso pie izquierdo en diagonal trasera izquierda
- 4- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 5- Paso pie derecho en diagonal trasera derecha
- 6- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 7- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 8- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

**¼ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, ¼ TURN SLOW COASTER STEP, TOUCH**

- 9- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 10- Bajar talón derecho, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 11- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante
- 12- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 13- Paso pie derecho atrás, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 14- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 15- Paso pie derecho adelante
- 16- Tocar con el pie izquierdo al lado del derecho

**KICK, HOOK, KICK x 2, SLOW COASTER STEP, STOMP**

- 17- Patada pie izquierdo adelante
- 18- [Hook](#) pie izquierdo por delante del derecho
- 19- Patada pie izquierdo adelante
- 20- Patada pie izquierdo adelante
- 21- Paso pie izquierdo atrás
- 22- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 23- Paso pie izquierdo adelante
- 24- [Stomp](#) con el pie derecho al lado del izquierdo

**TOE STRUT x 2, MONTERREY**

- 25- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 26- Bajar talón derecho
- 27- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás
- 28- Bajar talón izquierdo
- 29- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 30- Paso pie derecho al lado del izquierdo, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 31- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 32- Paso pie izquierdo al lado del derecho

**DIAGONAL-STOMP x 4**

- 33- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 34- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 35- Paso pie izquierdo en diagonal trasera izquierda
- 36- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 37- Paso pie derecho en diagonal trasera derecha
- 38- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 39- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 40- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

**¼ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, ¼ TURN SLOW COASTER STEP, TOUCH**

- 41- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 42- Bajar talón derecho, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 43- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante
- 44- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 45- Paso pie derecho atrás, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 46- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 47- Paso pie derecho adelante
- 48- Tocar con el pie izquierdo al lado del derecho

**KICK, HOOK, KICK x 2, SLOW COASTER STEP, STOMP**

- 49- Patada pie izquierdo adelante
- 50- [Hook](#) pie izquierdo por delante del derecho
- 51- Patada pie izquierdo adelante
- 52- Patada pie izquierdo adelante
- 53- Paso pie izquierdo atrás
- 54- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 55- Paso pie izquierdo adelante
- 56- [Stomp](#) con el pie derecho al lado del izquierdo

**½ TURN PIVOT, ½ TURN TOE STRUT, ROCK STEP, STOMP x 2**

- 57- Tocar con el pie derecho adelante
- 58- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 59- Tocar con la punta del pie derecho adelante
- 60- Bajar talón derecho, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 61- Saltando, [rock](#) pie izquierdo atrás
- 62- Devolver el paso al pie derecho
- 63- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 64- [Stomp](#) pie derecho adelante

*Volver a empezar*

=====