

APRENDE
COUNTRY
LINE DANCE

DARING TO DREAM

Nivel: Intermedio

Coreografía: Anna Taroni

Canción: "Daring to Dream" por Julian Kalel

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 72

Parte A, 32 tiempos. Parte a, 16 primeros tiempos de A. Parte a', primeros 8 tiempos de A.
Parte A' Parte B, 32 tiempos. Parte b, 16 primeros tiempos de B. Tag, 8 tiempos.

Secuencia: A-A-a – B-B-b – A-A-a' – B-B-B – A-A'-Tag – B-B-B

Parte A, 32 tiempos.

HEEL STRUT x 2, HEEL, TOE, HEEL, HOLD

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- 2- Bajar pie derecho
- 3- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 4- Bajar pie izquierdo
- 5- Tocar con el talón derecho adelante
- 6- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 7- Tocar con el talón derecho adelante
- 8- Pausa

SLOW COASTER STEP, SCUFF, TRIPLE STEP, STOMP

- 9- Paso pie derecho atrás
- 10- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 11- Paso pie derecho adelante
- 12- Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 13- Paso pie izquierdo adelante
- 14- Lock pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 15- Paso pie izquierdo adelante
- 16- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

½ TURN TOE STRUT x 2, GRAPEVINE, SCUFF

- 17- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 18- Bajar talón derecho, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 19- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante
- 20- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo

- 21- Paso pie derecho a la derecha
- 22- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 23- Paso pie derecho a la derecha
- 24- Scuff pie izquierdo al lado del derecho

¼ TURN GRAPEVINE, SCUFF, ¼ TURN STEP, SCUFF, STEP, STOMP

- 25- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 26- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 27- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
(en la parte A", este paso no gira. En lugar de ser un paso adelante con ¼ de vuelta a la izquierda debe ser un paso a la izquierda sin giros).
- 28- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 29- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
(en la parte A", este paso no gira.)
- 30- Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 31- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 32- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

Parte B, 32 tiempos.

ROCK STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, ROCK STEP

- 1- Saltando, rock pie derecho atrás
- 2- Devolver el peso al pie izquierdo
- 3- Patada pie derecho adelante
- 4- Saltando, paso pie derecho adelante
- 5- Patada pie izquierdo adelante
- 6- Saltando, paso pie izquierdo adelante
- 7- Saltando, rock pie derecho adelante
- 8- Devolver el peso al pie izquierdo

TRIPLE STEP, KICK, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 9- Paso pie derecho atrás
- 10- Lock pie izquierdo por la derecha del derecho
- 11- Paso pie derecho atrás
- 12- Patada pie izquierdo adelante
- 13- Paso pie izquierdo atrás
- 14- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 15- Paso pie izquierdo adelante
- 16- Scuff pie derecho al lado del izquierdo

ROCKING CHAIR, ½ TURN PIVOT, STOMP, HOLD

- 17- [Rock](#) pie derecho adelante
- 18- Devolver el peso al pie izquierdo
- 19- [Rock](#) pie derecho atrás
- 20- Devolver el peso al pie izquierdo
- 21- Tocar con el pie derecho adelante
- 22- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 23- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 24- Pausa

KICK, GRAPEVINE, STRIDE, SLIDE, STOMP x 2

- 25- Patada pie izquierdo adelante
- 26- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
- 27- Saltando, cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 28- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
- 29- [Stride](#) pie derecho a la derecha
- 30- [Slide](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 31- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 32- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

Puente, 8 tiempos.

STOMP, HOLD x 7

- 1- [Stomp](#) pie derecho a la derecha
- 2- Pausa
- 3- Pausa
- 4- Pausa
- 5- Pausa
- 6- Pausa
- 7- Pausa
- 8- Pausa

=====