

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

DOLCE BRIE

Nivel: Intermedio

Coreografía: Montse Moscardó & Pol Ryan

Canción: "Brush the Dust Off" por Ed Anders

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

Hay que añadir un puente de 4 tiempos al final de las paredes primera, cuarta y sexta.

Hay que reiniciar el baile tras el tiempo 32 de la tercera pared

RUMBA, STOMP, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- 2- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 3- Paso pie derecho adelante
- 4- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 5- [Rock](#) pie derecho a la derecha
- 6- Devolver el peso al pie izquierdo
- 7- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 8- Pausa

STEP, CROSS, STRID, ¼ TURN TOUCH, RUMBA, TOE

- 8- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 9- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 10- Pausa
- 11- [Stride](#) pie izquierdo a la izquierda
- 12- Tocar pie derecho al lado del izquierdo, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 13- Paso pie derecho a la derecha
- 14- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 15- Paso pie derecho adelante
- 16- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho

TOE TOUCH x 3, HOLD, ¼ TURN STEP, TOGETHER, TOE CROSSED

- 17- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 18- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho
- 19- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 20- Pausa
- 21- Paso pie izquierdo atrás, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo

- 22- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 23- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por delante del derecho
- 24- Pausa

½ TURN STRUT, ½ TURN PIVOT, ¼ TURN TOE STRUT, ¾ TURN TOE STRUT, KICK STOMP

- 25- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 26- Pivotar ½ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo
- 27- Tocar con la punta del pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 28- Bajar talón derecho
- 29- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante, dando ¾ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 30- Bajar talón izquierdo
- 31- Patada pie derecho adelante
- 32- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

ROCK STEP, CROSS, HOLD, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 33- [Rock](#) pie derecho a la derecha
- 34- Devolver el peso al pie izquierdo
- 35- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 36- Pausa
- 37- [Rock](#) pie izquierdo a la izquierda
- 38- Devolver el peso al pie derecho
- 39- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 40- Pausa

TOE TOUCH x 3, HOOK, ¼ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, HOLD

- 41- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 42- Tocar con la punta del pie derecho por delante del izquierdo
- 43- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 44- [Hook](#) pie derecho por detrás de la pantorrilla izquierda
- 45- [Rock](#) pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 46- Devolver el peso al pie izquierdo
- 47- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 48- Pausa

ROCK STEP, ¾ TURN STEP, HOLD, WALK x 3, TOE CROSSED

- 49- [Rock](#) pie izquierdo adelante
- 50- Devolver el peso al pie derecho
- 51- Paso pie izquierdo atrás, dando ¾ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 52- Pausa
- 53- Paso pie derecho adelante
- 54- Paso pie izquierdo adelante

- 55- Paso pie derecho adelante
- 56- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por detrás del derecho

NOMBRE PASOS

- 57- Paso pie izquierdo atrás
- 58- Tocar con la punta del pie derecho al lado del izquierdo
- 59- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 60- Paso pie derecho atrás, describiendo un arco
- 61- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 62- Pie izquierdo atrás, describiendo un arco
- 63- Saltando, [rock](#) pie derecho atrás
- 64- Devolver el peso al pie izquierdo

Volver a empezar

Puente, 4 tiempos.

SCUFF, STOMP x 2, HITCH

- 1- [Scuff](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 2- [Stomp](#) pie derecho adelante
- 3- [Stomp](#) pie izquierdo a la izquierda
- 4- [Hitch](#) rodilla derecha

=====