

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

SAME BOAT

Nivel: Intermedio

Coreografía: Teresa Morell

Canción: "Same Boat" por Zac Brown Band & Jimmy Buffett

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

Hay que añadir un puente de cuatro tiempos al final de la sexta pared

HEEL STRUT x 2, ROCK STEP, STEP, HOLD

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- 2- Bajar pie derecho
- 3- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 4- Bajar pie izquierdo
- 5- [Rock](#) pie derecho adelante
- 6- Devolver el peso al pie izquierdo
- 7- Paso pie derecho atrás
- 8- Pausa

TOE STRUT x 2, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 9- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás
- 10- Bajar talón izquierdo
- 11- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 12- Bajar talón derecho
- 13- Paso pie izquierdo atrás
- 14- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 15- Paso pie izquierdo adelante
- 16- Pausa

En la octava pared, para finalizar el baile, añadir estos cinco tiempos en este punto:

STEP, HOLD, ½ TURN SWIVELS, HOLD, TOE

- 1- Paso pie derecho adelante*
- 2- Pausa*
- 3- Moviendo ambos talones a la derecha, pivotar ½ vuelta a la izquierda*
- 4- Pausa*
- 5- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por detrás del izquierdo*

ROCKING CHAIR, ROCK STEP, ½ TURN STEP, HOLD

- 17- [Rock](#) pie derecho adelante
- 18- Devolver el peso al pie izquierdo
- 19- [Rock](#) pie derecho atrás
- 20- Devolver el peso al pie izquierdo
- 21- [Rock](#) pie derecho adelante
- 22- Devolver el peso al pie izquierdo
- 23- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 24- Pausa

½ TURN PIVOT, STEP, HOLD, OUT-OUT, IN-IN

- 25- Tocar con el pie izquierdo adelante
- 26- Pivotar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
- 27- Paso pie izquierdo adelante
- 28- Pausa
- 29- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 30- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 31- Paso pie derecho atrás al centro
- 32- Paso pie izquierdo al lado del derecho

SWIVELS x 3, HOLD, SWIVELS x 3, HOLD

- 33- Mover la punta del pie derecho a la derecha
- 34- Mover el talón derecho a la derecha
- 35- Mover la punta del pie derecho a la derecha
- 36- Pausa
- 37- Mover la punta del pie derecho a la izquierda
- 38- Mover el talón derecho a la izquierda
- 39- Mover la punta del pie derecho a la izquierda
- 40- Pausa

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROCK STEP, KICK, CROSS

- 41- Paso pie derecho a la derecha
- 42- Tocar con el pie izquierdo al lado del derecho
- 43- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 44- Tocar con el pie derecho al lado del izquierdo
- 45- [Rock](#) pie derecho a la derecha
- 46- Devolver el peso al pie izquierdo
- 47- Patada pie derecho adelante
- 48- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo

TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, KICK, STOMP, FLICK, SCUFF

- 49- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás

- 50- [Scuff](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 51- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 52- Pausa
- 53- Patada pie derecho adelante
- 54- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 55- [Flick](#) pie derecho atrás
- 56- [Scuff](#) pie derecho al lado del izquierdo

¼ TURN STEP, SCUFF, ¼ TURN STEP, HOLD, ½ TURN TOE STRUT x 2

- 57- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 58- [Scuff](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 59- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 60- Pausa
- 61- Tocar con la punta del pie derecho adelante
- 62- Bajar talón derecho, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 63- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás
- 64- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo

Volver a empezar

Puente. Añadir 4 tiempos al final de la sexta pared

HEEL COMBINATION

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- 2- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 4- Paso pie izquierdo al lado del derecho

=====