

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

LET ME BE

Nivel: Intermedio

Coreografía: Algaly Fofana

Canción: "Finished" por Caleb & John

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 100

Parte A, 32 tiempos. Parte B, 32 tiempos, Tag 1, 16 tiempos. Tag 2, 20 tiempos.

Secuencia: A-A-B-B-Tag 1 – A-A-B-B-B-Tag 2 – A-B-B-B

Parte A, 32 tiempos

½ TURN TOE STRUT x 2, ROCK STEP, ½ TURN STEP, SCUFF

- 1- Tocar con la punta del pie derecho adelante
- 2- Bajar talón derecho, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 3- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante
- 4- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 5- Rock pie derecho adelante
- 6- Devolver el peso al pie izquierdo
- 7- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 8- Scuff pie izquierdo al lado del derecho

THREE-COUNT JAZZ BOX x 2, STEP, HOLD

- 9- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 10- Paso pie derecho en diagonal trasera derecha
- 11- Paso pie izquierdo en diagonal trasera izquierda
- 12- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 13- Paso pie izquierdo en diagonal trasera izquierda
- 14- Paso pie derecho en diagonal trasera derecha
- 15- Paso pie izquierdo adelante
- 16- Pausa

¼ TURN STEP-HOLD x 4

- 17- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 18- Pausa
- 19- Paso pie izquierdo adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 20- Pausa
- 21- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo

22- Pausa

23- Paso pie izquierdo adelante, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo

24- Pausa

STEP, TOE, STEP, KICK, JUMPED ROCK STEP, STOMP x 2

25- Paso pie derecho adelante

26- Cruzar punta pie izquierdo por detrás del pie derecho

27- Paso pie izquierdo atrás

28- Patada pie derecho adelante

29- Saltando, [rock](#) pie derecho atrás

30- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo

31- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

32- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

Parte B, 32 tiempos

SPREAD, TOGETHER, SPREAD, HOOK, SPREAD, TOGETHER, SPREAD, FLICK

1- Saltando, separar ambas piernas

2- Saltando, juntar ambas piernas

3- Saltando a la derecha, separar ambas piernas

4- Saltando sobre el pie derecho, [hook](#) pie izquierdo delante de la pierna derecha

5- Saltando hacia la izquierda, separar ambas piernas

6- Saltando, juntar ambas piernas

7- Saltando, separar ambas piernas

8- Saltando sobre el pie izquierdo, [flick](#) pie derecho atrás

JUMPED ROCKING CHAIR, 1 TURN KICK TWIST

9- Saltando, [rock](#) pie derecho adelante

10- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo

11- Saltando, [rock](#) pie derecho atrás

12- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo

13- Patada pie derecho adelante

14- Dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda, paso pie derecho en el sitio y [flick](#) pie izquierdo atrás

15- Dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda, patada pie izquierdo adelante

16- Paso pie izquierdo adelante

ROCKING CHAIR, $\frac{1}{2}$ TURN KICK, ROCK STEP, KICK, STEP

17- Saltando, [rock](#) pie derecho adelante

18- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo

19- Dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha, patada pie derecho adelante

20- Paso pie derecho adelante

21- Saltando, [rock](#) pie izquierdo adelante

- 22- Saltando, devolver el peso al pie derecho
- 23- Saltando, patada pie izquierdo adelante
- 24- Saltando, paso pie izquierdo al lado del derecho

KICK COMBINATION, ROCK STEP, STOMP x 2

- 25- Saltando sobre el pie izquierdo, patada pie derecho adelante
- 26- Saltando, paso pie derecho al sitio
- 27- Saltando sobre el pie derecho, patada pie izquierdo adelante
- 28- Saltando, paso pie izquierdo al sitio
- 29- Saltando, [rock](#) pie derecho atrás
- 30- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 31- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 32- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

Tag 1, 16 tiempos

GRAPEVINE, CROSS, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- 2- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 3- Paso pie derecho a la derecha
- 4- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5- Paso pie derecho a la derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6- Paso pie derecho a la derecha
- 7- [Rock](#) pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
- 8- Devolver el peso al pie derecho

GRAPEVINE, CROSS, SHUFFLE, ROCK STEP

- 9- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 10- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 11- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 12- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 13- Paso pie izquierdo a la izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 14- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 15- [Rock](#) pie derecho por detrás del izquierdo
- 16- Devolver el peso al pie izquierdo

Tag 2, 20 tiempos

SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho

- 2- Paso pie derecho a la derecha
- 3- [Rock](#) pie izquierdo cruzado por delante del derecho
- 4- Devolver el peso al pie derecho
- 5- Paso pie izquierdo a la izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7- [Rock](#) pie derecho cruzado por delante del izquierdo
- 8- Devolver el peso al pie izquierdo

½ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, STRIDE, SLIDE, STOMP

- 9- Paso pie derecho atrás, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 10- Paso pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 11- [Rock](#) pie izquierdo adelante
- 12- Devolver el peso al pie derecho
- 13- [Stride](#) pie izquierdo atrás
- 14- Iniciar [slide](#) pie derecho hacia atrás
- 15- Finalizar [slide](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 16- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo

HOLD x 4

- 17- Pausa
- 18- Pausa
- 19- Pausa
- 20- Pausa

=====