

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

GLOW BOOTS

Nivel: Intermedio

Coreografía: David Villellas

Canción: "Hurry Up and Wait" de Austin Brown

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 48

Parte A, 32 tiempos. Parte B, 16 tiempos

Secuencia: A-A-B-B-B – A-B-B-B-B – A-A-B-B-B-B – Final

Parte A, 32 tiempos

APPLEJACKS x 4

- 1- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo al centro al mismo tiempo
- 2- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho a la izquierda al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho al centro al mismo tiempo
- 3- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo al centro al mismo tiempo
- 4- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo al centro al mismo tiempo
- 5- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho a la izquierda al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho al centro al mismo tiempo
- 6- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie derecho y talón izquierdo al centro al mismo tiempo
- 7- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho a la izquierda al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho al centro al mismo tiempo
- 8- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho a la izquierda al mismo tiempo
- &- Mover punta del pie izquierdo y talón derecho al centro al mismo tiempo, dejando el peso sobre el pie izquierdo

HEEL, TOE, HEEL, TOE, HEEL, HOOK, SHUFFLE, HOOK, SHUFFLE

- 9- Tocar con el talón derecho adelante
- 10- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 11- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 12- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Hook pie derecho por delante de la caña izquierda
- 13- Paso pie derecho adelante

- &- Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 14- Paso pie derecho adelante
- &- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla derecha
- 15- Paso pie izquierdo atrás
- &- Paso pie derecho por delante del izquierdo
- 16- Paso pie izquierdo atrás

½ TURN STEP x 2, ROCK STEP, ½ TURN STEP x 2, STOMP x 2

- 17- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 18- Paso pie izquierdo adelante, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 19- Rock pie derecho atrás, moviendo el talón izquierdo a la izquierda al mismo tiempo
- 20- Devolver el peso al pie izquierdo y mover el talón izquierdo al centro al mismo tiempo
- 21- Paso pie derecho adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 22- Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 23- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 24- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

HEEL JACK x 2, JUMP SPREAD, JUMP CROSS, ½ TURN PIVOT, HOLD

- &- Paso pie derecho a la derecha
- 25- Tocar con el talón izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 26- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- &- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 27- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 28- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 29- Saltando, separar ambos pies
- 30- Saltando, cruzar pie derecho por delante y el izquierdo por detrás
- 31- Pivotar ½ vuelta a la izquierda sobre ambos pies
- 32- Pausa

Parte B, 16 tiempos

DIAGONAL JUMP-TOUCH x 6, JUMP-HEEL, HOLD

- 1- Saltar con el pie derecho en diagonal delantera derecha
- &- Tocar con el pie izquierdo al lado del derecho
- 2- Saltar con el pie izquierdo en diagonal trasera izquierda
- &- Tocar con el pie derecho al lado del izquierdo
- 3- Saltar con el pie derecho en diagonal trasera derecha
- &- Tocar con el pie izquierdo al lado del derecho
- 4- Saltar con el pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- &- Tocar con el pie derecho al lado del izquierdo
- 5- Saltar con el pie derecho en diagonal delantera derecha
- &- Tocar con el pie izquierdo al lado del derecho

- 6- Saltar con el pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- &- Tocar con el pie derecho al lado del izquierdo
- 7- Saltar con el pie derecho a la derecha y, al mismo tiempo, tocar con el talón izquierdo a la izquierda y dar $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda
- 8- Pausa

LOWER, TOE, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN PIVOT, TOE, STEP, $\frac{3}{4}$ TURN PIVOT

- &- Bajar pie izquierdo
- 9- Tocar con la punta del pie derecho al lado del izquierdo
- 10- Paso pie derecho adelante
- 11- Tocar con el pie izquierdo adelante
- 12- Pivotar $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
- 13- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho
- 14- Paso pie izquierdo adelante
- 15- Tocar con la punta del pie derecho adelante
- 16- Pivotar $\frac{3}{4}$ de vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo

Final: en la última pared, cambiar los dos últimos tiempos de la última parte B por:

- 15- Stomp pie derecho a la derecha, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 16- Pausa

=====