

APRENDE  
**COUNTRY  
LINE DANCE**

**MEXICAN GETAWAY**

**Nivel:** Intermedio

**Coreografía:** Fabian Müller

**Canción:** "Mexican Getaway" por Joey Greer

**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera

**Paredes:** 2

**Tiempos:** 64+40

**Tag 1:** Hay que añadir un puente de 8 tiempos tras el tiempo 60 de la primera y cuarta paredes y reiniciar

**Tag 2:** Hay que añadir un puente de 4 tiempos tras el tiempo 28 de la tercera pared y reiniciar

**Tag 3:** Hay que añadir un puente de 4 tiempos al final de la sexta pared

**Tag 4:** Hay que añadir un puente de 24 tiempos al final de la séptima pared

**WALK x 2, KICK, STEP, ½ TURN SWEEP, CROSS, STEP**

- 1- Paso pie derecho adelante
- 2- Paso pie izquierdo adelante
- 3- Patada pie derecho adelante
- 4- Paso pie derecho atrás
- 5- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda e iniciar un semicírculo (1/2 vuelta) hacia la izquierda manteniendo el contacto de la punta del pie en el suelo
- 6- Finalizar semicírculo (completar la ½ vuelta) con la punta del pie izquierdo
- 7- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 8- Paso pie derecho a la derecha

**CROSS, SLOW KICK BALL CHANGE, STOMP, HOLD, ROCK STEP**

- 9- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 10- Patada pie derecho adelante
- 11- Paso pie derecho atrás
- 12- Paso pie izquierdo adelante
- 13- Stomp pie derecho adelante
- 14- Pausa
- 15- Rock pie izquierdo adelante
- 16- Devolver el peso al pie derecho

## **ROCK STEP, TRIPLE STEP, STOMP, SWIVELS x 2**

- 17- [Rock](#) pie izquierdo atrás
- 18- Devolver el peso al pie derecho
- 19- Paso pie izquierdo adelante
- 20- [Lock](#) pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 21- Paso pie izquierdo adelante
- 22- [Stomp](#) pie derecho adelante
- 23- Mover ambos talones a la derecha
- 24- Mover ambos talones al centro

## **KICK COMBINATION, FLICK, STOMP, SWIVELS x 2, KICK**

- 25- Patada pie derecho adelante
- 26- Paso pie derecho atrás y patada pie izquierdo adelante al mismo tiempo
- 27- Paso pie izquierdo atrás y patada pie derecho adelante al mismo tiempo
- 28- [Flick](#) pie izquierdo atrás

*En la tercera pared, añadir el segundo puente (Tag 2) en este punto*

- 29- [Stomp](#) pie izquierdo adelante
- 30- Mover ambos talones a la izquierda
- 31- Mover ambos talones al centro
- 32- Patada pie izquierdo adelante

## **STEP, STOMP, SWIVELS x 2, HEEL COMBINATION, HOOK**

- 33- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 34- [Stomp](#) pie derecho adelante
- 35- Mover talón derecho a la derecha
- 36- Mover talón derecho al centro
- 37- Tocar con el talón derecho adelante
- 38- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 39- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 40- [Hook](#) pie izquierdo por detrás de la pantorrilla izquierda

## **GRAPEVINE, HOOK, ¼ TURN STRIDE, SLIDE, ROCK STEP**

- 41- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 42- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 43- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 44- [Hook](#) pie derecho atrás
- 45- Paso largo pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 46- Slide pie izquierdo al lado del derecho
- 47- [Rock](#) pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
- 48- Devolver el peso al pie derecho

**GRAPEVINE, CROSS, ¼ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, STOMP**

- 49- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 50- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 51- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 52- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 53- Rock pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 54- Devolver el peso al pie derecho
- 55- Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 56- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

**HEEL-TOE COMBINATION, STOMP, HOLD x 3**

- 57- Tocar con el pie derecho adelante
- 58- Paso pie derecho en el sitio y tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda al mismo tiempo
- 59- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 60- Paso pie izquierdo en el sitio y tocar con la punta del pie derecho a la derecha

*En la primera y cuarta paredes, aplicar el primer puente (Tag 1) en este punto*

- 61- Stomp pie derecho adelante
- 62- Pausa
- 63- Pausa
- 64- Pasua

*Volver a empezar*

**Tag 1, 8 tiempos**

**ROCKING CHAIR, OUT x 2, IN x 2**

- 1- Rock pie derecho adelante
- 2- Devolver el peso al pie izquierdo
- 3- Rock pie derecho atrás
- 4- Devolver el peso al pie izquierdo
- 5- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 6- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 7- Paso pie derecho atrás al centro
- 8- Paso pie izquierdo al lado del derecho

**Tag 2, 4 tiempos**

**STOMP, HOLD x 4**

- 1- Stomp pie izquierdo adelante
- 2- Pausa
- 3- Pausa
- 4- Pausa

**Tag 3, 4 tiempos**

**HOLD x 4**

- 1- Pausa
- 2- Pausa
- 3- Pausa
- 4- Pausa

**Tag 4, 24 tiempos**

**HOLD x 8**

- 1- Pausa
- 2- Pausa
- 3- Pausa
- 4- Pausa
- 5- Pausa
- 6- Pausa
- 7- Pausa
- 8- Pausa

**KICK, THREE-COUNT ½ TURN TOE STRUT, HOLD x 4**

- 9- Patada pie derecho adelante
- 10- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por delante del izquierdo
- 11- Bajar lentamente el talón derecho, iniciando ½ vuelta a la izquierda
- 12- Terminar de bajar el talón derecho y completar la ½ vuelta a la izquierda
- 13- Pausa
- 14- Pausa
- 15- Pausa
- 16- Pausa

**HOLD x 8**

**17- Pausa**

**18- Pausa**

**19- Pausa**

**20- Pausa**

**21- Pausa**

**22- Pausa**

**23- Pausa**

**24- Pausa**

=====