

APRENDE
COUNTRY
LINE DANCE

NOMBRE COREOGRAFÍA

Nivel: Intermedio

Coreografía: Gianmarco Rossato

Canción: "Bar None" por Jordan Davis

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 72

Parte A, 32 tiempos. Parte a, 8 primeros tiempos de A. Parte B, 32 tiempos. Tag, 8 tiempos.

Secuencia: A-A-B-B-B – A-a-Tag – B-B-B-A – B-B-B

Parte A, 32 tiempos

RUMBA BOX, STOMP, RUMBA BOX, STOMP

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- 2- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 3- Paso pie derecho atrás
- 4- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 5- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7- Paso pie izquierdo adelante
- 8- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

STRIDE, SLIDE, TOE x 2, STRIDE, SLIDE, TOE x 2

- 9- Paso largo pie derecho a la derecha
- 10- Deslizar pie izquierdo al lado del derecho
- 11- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por detrás del derecho
- 12- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por detrás del derecho
- 13- Paso largo pie izquierdo a la izquierda
- 14- Deslizar pie derecho al lado del izquierdo
- 15- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por detrás del izquierdo
- 16- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por detrás del izquierdo

GRAPEVINE, CROSS, ¼ TURN ROCK STEP, ¼ TURN STEP, CROSS

- 17- Paso pie derecho a la derecha
- 18- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 19- Paso pie derecho a la derecha
- 20- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 21- Rock pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 22- Devolver el peso al pie izquierdo

- 23- Paso pie derecho atrás, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 24- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

STOMP x 3, HOLD, SWIVELS x 4

- 25- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 26- Stomp pie derecho adelante
- 27- Stomp pie izquierdo a la izquierda
- 28- Pausa
- 29- Mover talón derecho a la izquierda
- 30- Mover talón derecho al centro
- 31- Mover talón izquierdo a la derecha
- 32- Mover talón izquierdo al centro

Parte B, 32 tiempos

KICK, JUMPED GRAPEVINE, KICK, STEP, KICK, STEP

- 1- Patada pie derecho adelante
- 2- Saltando, paso pie derecho a la derecha
- 3- Saltando, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 4- Saltando, paso pie derecho a la derecha y hook pie izquierdo atrás
- 5- Saltando, patada pie izquierdo adelante
- 6- Saltando, paso pie izquierdo adelante
- 7- Saltando, patada pie derecho adelante
- 8- Saltando, paso pie derecho adelante

JUMPED KICK x 4, STEP, STOMP, SWIVELS x 2

- 9- Saltando sobre el pie derecho, patada pie izquierdo adelante
- 10- Saltando sobre el pie derecho, patada pie izquierdo adelante
- 11- Saltar con el pie izquierdo atrás y patada pie derecho adelante
- 12- Saltar con el pie derecho atrás y patada pie izquierdo adelante
- 13- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 14- Stomp pie derecho adelante
- 15- Mover ambos talones a la derecha
- 16- Mover ambos talones al centro

SWIVELS, HOLD, RUMBA, STOMP, STEP, TOGETHER

- 17- Mover ambos talones a la derecha hasta pivotar $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda sobre el pie derecho
- 18- Pausa
- 19- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 20- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 21- Paso pie izquierdo adelante
- 22- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

- 23- Paso pie derecho a la derecha
- 24- Paso pie izquierdo al lado del derecho

STEP, HOLD, ROCK STEP, WALK BACK x 2, SWIVELS x 2

- 25- Paso pie derecho adelante
- 26- Pausa
- 27- Rock pie izquierdo adelante
- 28- Devolver el peso al pie derecho
- 29- Paso pie izquierdo atrás
- 30- Paso pie derecho atrás
- 31- Mover talón izquierdo a la izquierda
- 32- Devolver el talón izquierdo al centro y dejar el peso del cuerpo sobre el pie izquierdo

Puente, 8 tiempos

STOMP x 2, HOLD x 2, STOMP x 2, HOLD x 2

- 1- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 2- Stomp pie derecho a la derecha
- 3- Pausa
- 4- Pausa
- 5- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 6- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 7- Pausa
- 8- Pausa

=====