

APRENDE  
**COUNTRY**  
**LINE DANCE**

**COUNT**

**Nivel:** Intermedio

**Coreografía:** Fabian Müller y Hana Iwai

**Canción:** "Pure Country" por Jade Eagleson

**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera

**Paredes:** 2

**Tiempos:** 56

**Puente, 16 tiempos.** Hay que añadir un puente de 16 tiempos tras el tiempo 48 de la primera y tercera paredes y reiniciar. Añadir el puente también tras el tiempo 8 de la sexta pared y reiniciar.

**HEEL COMBINATION, TOE x 2, HEEL COMBINATION, HEEL x 2**

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Paso pie derecho en el sitio
- 2- Tocar con el talón izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo en el sitio
- 3- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por detrás del izquierdo
- 4- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por detrás del izquierdo
- &- Paso pie derecho en el sitio
- 5- Tocar con el talón izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo en el sitio
- 6- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Paso pie derecho en el sitio
- 7- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por detrás del derecho
- 8- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por detrás del derecho

**STEP, STOMP, STEP, STOMP, SWIVELS x 3, STOMP**

- 9- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 10- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 11- Paso pie derecho a la derecha
- 12- Stomp pie izquierdo al lado del izquierdo
- 13- Mover punta del pie izquierdo a la izquierda
- 14- Mover talón izquierdo a la izquierda
- 15- Mover punta del pie izquierdo a la izquierda
- 16- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

## MONTERREY x 2

- 17- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 18- Paso pie derecho al lado del izquierdo, dando  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 19- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 20- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 21- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 22- paso pie derecho al lado del izquierdo, dando  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 23- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 24- Paso pie izquierdo al lado del derecho

## DIAGONAL STEP-HOOK x 3, $\frac{1}{4}$ TURN HITCH, $\frac{1}{4}$ TURN STEP

- 25- Saltando, rock pie derecho en diagonal delantera derecha
- 26- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo y hook pie derecho por delante de la caña del izquierdo al mismo tiempo
- 27- Saltando, paso pie derecho en diagonal trasera derecha
- 28- Saltar sobre el pie derecho en el sitio y hook pie izquierdo por delante de la caña del derecho al mismo tiempo
- 29- Saltando, paso pie izquierdo en diagonal trasera izquierda
- 30- Saltar sobre el pie izquierdo en el sitio y hook pie derecho por delante de la caña del izquierdo al mismo tiempo
- 31- Hitch rodilla derecha, saltando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo
- 32- Saltando, paso pie derecho a la derecha, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha al mismo tiempo

## JUMPED THREE-COUNT JAZZBOX, CROSS, STRIDE, SLIDE, STOMP x 2

- 33- Saltando, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 34- Saltando, paso corto pie derecho a la derecha
- 35- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
- 36- Saltando, cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 37- Stride pie izquierdo a la izquierda
- 38- Slide pie derecho al lado del izquierdo
- 39- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 40- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

## ROCKING CHAIR, $\frac{1}{2}$ TURN PIVOT, HEEL STRUT

- 41- Rock pie derecho adelante
- 42- Devolver el peso al pie izquierdo
- 43- Rock pie derecho atrás
- 44- Devolver el peso al pie izquierdo
- 45- Tocar con el pie derecho adelante
- 46- Pivotar  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 47- Tocar con el talón derecho adelante
- 48- Bajar pie derecho

**ROCKING CHAIR, ½ TURN PIVOT, HEEL STRUT**

- 49- [Rock](#) pie izquierdo adelante
- 50- Devolver el peso al pie derecho
- 51- [Rock](#) pie izquierdo atrás
- 52- Devolver el peso al pie derecho
- 53- Tocar con el pie izquierdo adelante
- 54- Pivotar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
- 55- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 56- Bajar pie izquierdo

*Volver a empezar*

**Puente, 16 tiempos**

**STOMP x 2, HOLD x 2, STOMP x 2, HOLD x 2**

- 1- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 2- [Stomp](#) pie izquierdo a la izquierda
- 3- Pausa
- 4- Pausa
- 5- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 6- [Stomp](#) pie izquierdo a la izquierda
- 7- Pausa
- 8- Pausa

**STOMP x 2, HOLD x 2, COASTER STEP, SHUFFLE**

- 9- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 10- [Stomp](#) pie izquierdo a la izquierda
- 11- Pausa
- 12- Pausa
- 13- Paso pie derecho atrás
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 14- paso pie derecho adelante
- 15- Paso pie izquierdo adelante
- &- Paso pie derecho por detrás del izquierdo
- 16- Paso pie izquierdo adelante

=====