

APRENDE
COUNTRY
LINE DANCE

LAKE LOVE

Nivel: Principiante

Coreografía: Nikola Hayes

Canción: "Lake Erie Love" por Walker Hayes

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 4

Tiempos: 32

Es necesario reiniciar el baile tras el tiempo 16 de la segunda y quinta paredes.

Hay que añadir un puente de dos tiempos al final de la tercera pared y un puente de 4 tiempos al final de la séptima pared.

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1- **Rock** pie derecho adelante
- 2- Devolver el peso al pie izquierdo
- 3- Paso pie derecho atrás
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 4- Paso pie derecho adelante
- 5- **Rock** pie izquierdo adelante
- 6- Devolver el peso al pie derecho
- 7- Paso pie izquierdo atrás
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8- Paso pie izquierdo adelante

SHUFFLE x 2, ROCK STEP, ½ TURN STEP x 2

- 9- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 10- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 11- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 12- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 13- **Rock** pie derecho adelante
- 14- Devolver el peso al pie izquierdo
- 15- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 16- Paso pie izquierdo adelante, dando 1/23 vuelta a la derecha al mismo tiempo

½ TURN ROCK STEP, COASTER CROSS, ROCK STEP, ¼ TURN COASTER STEP

- 17- [Rock](#) pie derecho a la derecha, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 18- Devolver el peso al pie izquierdo
- 19- Paso pie derecho atrás
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 20- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 21- [Rock](#) pie izquierdo a la izquierda
- 22- Devolver el peso al pie derecho
- 23- Paso pie izquierdo atrás, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 24- Paso pie izquierdo adelante

TWO-COUNT GRAPEVINE, HEEL JACK, TWO COUNT GRAPEVINE, HEEL JACK

- 25- Paso pie derecho a la derecha
- 26- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- &- Paso pie derecho a la derecha
- 27- Tocar con el talón izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo atrás
- 28- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 29- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 30- Paso pie derecho cruzado por detrás del izquierdo
- &- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 31- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Paso pie derecho atrás
- 32- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

Volver a empezar

Puente 1, añadir dos tiempos al final de la tercera pared

STOMP, HOLD

- 1- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 2- Pausa

Puente 2, añadir cuatro tiempos al final de la séptima pared

STOMP x 4

- 1- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 2- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho
- 3- [Stomp](#) pie derecho al lado del izquierdo
- 4- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho

=====