

#### CINNAMON BLUE

Nivel: Intermedio

Coreografia: Vanesa Barambio

Canción: "Creekwater Clear" por Charlie Worsham & Elle King

Hoja de pasos por Xavi Barrera

Paredes: 2 Tiempos: 32

Hay que añadir un puente de 12 tiempos al final de la cuarta pared.

Es necesario reiniciar el baile tras el tiempo 16 de la novena pared.

En la decimoprimera pared hay que añadir un puente de dos tiempos tras el tiempo 24 y continuar el baile normalmente desde el tiempo 25.

#### SCISSOR STEP, 1/2 TURN SHUFFLE, COASTER STEP, STRIDE, SCUFF

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 2-Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 3- Paso pie izquierdo adelante, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 4- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 5- Paso pie derecho atrás
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6- Paso pie derecho adelantee
- 7- Paso largo pie izquierdo adelante
- 8-Scuff pie derecho al lado del izquierdo

# GRAPEVINE, CROSS, ROCK STEP, CROSS, KICK x 2, COASTER STEP

- 9- Paso pie derecho a la derecha
- &- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 10- Paso pie derecho a la derecha
- &- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 11- Rock pie derecho a la derecha
- &- Devolver el peso al pie izquierdo
- 12-Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 13- Patada pie izquierdo adelante
- 14- Patada pie izquierdo adelante
- 15- Paso pie izquierdo atrás
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 16- Paso pie izquierdo adelante

## TOE-STEP x 2, 1/2 TURN PIVOT, 1/2 TURN STEP, TOE-STEP x 2, COASTER STEP

- &- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 17- Paso pie derecho adelante
- &- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 18- Paso pie izquierdo adelante
- 19- Tocar con el pie derecho adelante
- &- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 20- Paso pie derecho adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- &- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 21- Paso pie izquierdo atrás
- &- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 22- Paso pie derecho atrás
- 23- Paso pie izquierdo atrás
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 24- Paso pie izquierdo adelante

#### ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN PIVOT, STEP, STOMP

- 25- Rock pie derecho adelante
- 26- Devolver el peso al pie izquierdo
- 27- Paso pie derecho atrás, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 28- Paso pie derecho a la derenca, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 29- Tocar con el pie izquierdo adelante
- 30- Pivotar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
- 31- Paso pie izquierdo adelante
- 32-Stomp pie izquierdo al lado del derecho

Volver a empezar

### Puente 1, 12 tiempos

## MAMBO ROCK x 2, SCISSOR STEP x 2

- 1- Rock pie derecho adelante
- &- Devolver el peso al pie izquierdo
- 2- Paso pie derecho atrás
- 3- Rock pie izquierdo atrás
- &- Devolver el peso al pie derecho
- 4- Paso pie izquierdo adelante
- 5- Paso pie derecho a la derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 7- Paso pie izquierdo a la izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

# 1/2 TURN PIVOT x 2

- 9- Tocar con el pie derecho adelante
- 10- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 11- Tocar con el pie derecho adelante
- 12- Pivotar  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo

# Puente 2, 2 tiempos

# HOLD x 2

- 1- Pausa
- 2- Pausa