

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

SEE YOU LATER

Nivel: Intermedio

Coreografía: Pol Ryan

Canción: "Devil Is a Man" por Road Chicks

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 4

Tiempos: 32

Hay que añadir un puente de cuatro tiempos (Tag 1) tras el tiempo 16 de la cuarta y de la decimotercera pared y reiniciar.

Reiniciar tras el tiempo 16 de la quinta pared.

Hay que añadir un puente de 12 tiempos (Tag 2) tras el tiempo 16 de la novena pared y reiniciar.

SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ¼ TURN ROCK STOMP

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 2- Paso pie derecho a la derecha
- 3- Rock pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
- 4- Devolver el peso al pie derecho
- 5- Paso pie izquierdo a la izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7- Rock pie derecho cruzado por detrás del izquierdo, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 8- Stomp pie izquierdo adelante

WALK x 3, STOMP, SWIVELS x 3, STOMP

- 9- Paso pie derecho adelante
- 10- Paso pie izquierdo adelante
- 11- Paso pie derecho adelante
- 12- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 13- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 14- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 15- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 16- Stomp pie derecho al lado del pie izquierdo

KICK BALL CROSS x 2, STEP, CROSS, HEEL JACK

- 17- Patada pie derecho adelante
- &- Paso pie derecho atrás
- 18- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 19- Patada pie derecho adelante
- &- Paso pie derecho atrás
- 20- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 21- Paso pie derecho a la derecha
- 22- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- &- Saltando, paso pie derecho a la derecha
- 23- Tocar con el talón izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo atrás
- 24- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo

¼ TURN STEP x 2, TOE STRUT, ½ TURN STEP x 2, STOMP x 2

- 25- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 26- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 27- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante, sacando el talón hacia afuera para tomar impulso para un próximo giro a la izquierda
- 28- Bajar talón izquierdo
- 29- Paso pie derecho adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 30- Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 31- [Stomp](#) pie derecho adelante
- 32- [Stomp](#) pie izquierdo al lado del derecho

Volver a empezar

Puente 1, 4 tiempos

STOMP, HOLD, ½ TURN CROSSED TOE STRUT

- 1- [Stomp](#) pie derecho a la derecha
- 2- Pausa
- 3- Tocar punta pie izquierdo cruzada por delante del derecho
- 4- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo

Puente 2, 12 tiempos

STOMP, HOLD, ½ TURN CROSSED TOE STRUT, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1- [Stomp](#) pie derecho a la derecha
- 2- Pausa
- 3- Tocar punta pie izquierdo cruzada por delante del derecho

- 4- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 5- Paso pie derecho a la derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6- Paso pie derecho a la derecha
- 7- [Rock](#) pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
- 8- Devolver el peso al pie derecho

SHUFFLE, ROCK STEP

- 9- Paso pie izquierdo a la izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 10- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 11- [Rock](#) pie derecho cruzado por detrás del izquierdo
- 12- Devolver el peso al pie izquierdo

=====