

APRENDE  
**COUNTRY  
LINE DANCE**

**MR FUNKY**

**Nivel:** Intermedio

**Coreografía:** David Prestor

**Canción:** "Hillbillies" por Hot Apple Pie

**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera

**Paredes:** 2

**Tiempos:** 48

Hay que reiniciar el baile tras el tiempo 32 de la tercera y sexta paredes y tras el tiempo 36 de la cuarta pared.

Hay que añadir un puente de 12 tiempos tras el tiempo 32 de la séptima pared

**KICK, STEP-SLAP, KICK, STEP-SLAP, VAUDEVILLE, HOOK, STOMP x 2**

- 1- Patada alta pie derecho cruzada por delante del izquierdo
- 2- Paso pie derecho a la derecha, dejando las piernas separadas, las rodillas flexionadas y dando una palmada en cada muslo
- 3- Patada alta pie derecho cruzada por delante del izquierdo
- 4- Paso pie derecho a la derecha, dejando las piernas separadas, las rodillas flexionadas y dando una palmada en cada muslo
- 5- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- &- Paso corto pie izquierdo a la izquierda
- 6- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Hook pie derecho por detrás de la pantorrilla izquierda
- 7- Stomp pie derecho a la derecha
- 8- Stomp pie izquierdo a la izquierda

**SWIVELS x 7, STOMP**

- &- Mover talón derecho a la izquierda
- 9- Devolver talón derecho al centro
- &- Mover talón izquierdo a la derecha
- 10- Devolver talón izquierdo al centro
- &- Mover talón derecho a la izquierda
- 11- Devolver talón derecho al centro
- &- Mover talón derecho a la izquierda
- 12- Devolver talón derecho al centro
- &- Mover talón izquierdo a la derecha
- 13- Devolver talón izquierdo al centro
- &- Mover talón derecho a la izquierda
- 14- Devolver talón derecho al centro
- &- Mover talón izquierdo a la derecha
- 15- Devolver talón izquierdo al centro
- 16- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

## ROLLING GRAPEVINE, CLAP, ROLLING GRAPEVINE

- 17- Paso pie derecho a la derecha, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 18- Paso pie izquierdo adelante, dando  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 19- Paso pie derecho atrás, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 20- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho y palmada al mismo tiempo
- 21- Bajar punta pie izquierdo, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 22- Paso pie derecho adelante, dando  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 23- Paso pie izquierdo atrás, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 24- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

## $\frac{1}{4}$ TURN HEEL STRUT, TOGETHER, HEEL STRUT, TOGETHER, $\frac{1}{4}$ TURN HEEL STRUT, TOGETHER, HEEL STRUT, TOGETHER

- 25- Tocar con el talón derecho a la derecha, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 26- Bajar talón derecho y paso pie izquierdo al lado del derecho al mismo tiempo
- 27- Tocar con el talón derecho adelante
- 28- Bajar talón derecho y paso pie izquierdo al lado del derecho al mismo tiempo
- 29- Tocar con el talón izquierdo a la izquierda, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 30- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo
- 31- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 32- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo

*En las paredes segunda y sexta, reiniciar el baile en este punto*

*En la séptima pared, añadir el puente en este punto y reiniciar*

## $\frac{1}{8}$ TURN STOMP x 4, STOMP x 2, BRUSH, STOMP

- 33- Stomp pie derecho adelante, dando  $\frac{1}{8}$  de vuelta a la izquierda
- 34- Stomp pie derecho adelante, dando  $\frac{1}{8}$  de vuelta a la izquierda
- 35- Stomp pie derecho adelante, dando  $\frac{1}{8}$  de vuelta a la izquierda
- 36- Stomp pie derecho adelante, dando  $\frac{1}{8}$  de vuelta a la izquierda

*En la cuarta pared, reiniciar en este punto*

- 37- Stomp pie derecho a la derecha
- 38- Stomp pie izquierdo a la izquierda
- 39- Scuff pie derecho al lado del derecho
- &- Paso pie derecho a la derecha
- 40- Stomp pie izquierdo en el sitio

**DIAGONAL x 2, CENTER, TOGETHER, DIAGONAL x 2, BEND KNEES-SLAP, STRETCH LEGS**

- 41- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 42- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 43- Paso pie derecho atrás al centro
- 44- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 45- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 46- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 47- Flexionar las rodillas y palmada con ambas manos en los muslos, justo por debajo de las ingles
- 48- Poner las piernas rectas

*Volver a empezar*

**Puente.**

**Hay que añadir 12 tiempos al final de la séptima pared**

**HEEL STRUT-TOGETHER x 4**

- 1- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 2- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo
- 3- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 4- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo
- 5- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 6- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo
- 7- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 8- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo

**HEEL STRUT-TOGETHER x 4**

- 9- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 10- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo
- 11- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 12- Bajar talón izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo al mismo tiempo

=====