APRENDE COUNTRY LINE DANCE

LONG HORN

Nivel: Intermedio
Coreografía: Silvia Denise, David Villellas, Teo Lattanzio y Pol Ryan
Canción: "Lone Gone" por Wynn Williams
Hoja de pasos por: Xavi Barrera
Paredes: 2
Tiempos: 64

Hay que añadir un puente de 16 tiempos al final de la segunda pared.

KICK BALL CROSS, SHUFFLE, ROCK STEP, ¼ TURN TOE STRUT

1- Patada pie derecho adelante
&- Paso pie derecho atrás
2- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
3- Paso pie derecho a la derecha
&- Paso pie izquierdo al lado del derecho
4- Paso pie derecho a la derecha
5- Rock pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
6- Devolver el peso al pie izquierdo
7- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
8- Bajar talón izquierdo, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo

3/4 TURN STEP, SCUFF, ¼ TURN GRAPEVINE, STOMP, SWIVELS

9- Paso pie derecho atrás, dando ¾ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
10- Scuff pie izquierdo la lado del derecho
11- Paso pie izquierdo a la izquierda
12- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
13- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
14- Stomp pie derecho adelante
15- Mover ambos talones a la derecha
16- Pausa

SWIVELS, HEEL-TOE COMBINATION

17- Mover ambos talones al centro
18- Pausa
19- Tocar talón derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
20- Tocar talón derecho adelante
&- Paso pie derecho al lado del izquierdo
21- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás

&- Saltando, paso pie izquierdo en el sitio, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
22- Tocar con la punta del pie derecho atrás
&- Paso pie derecho al lado del izquierdo
23- Tocar con el talón izquierdo adelante
24- Flick pie derecho atrás.

WALK x 2, STRIDE, SLIDE, STOMP x 2, FLICK-SLAP, STOMP

25- Paso pie derecho adelante
26- Paso pie izquierdo adelante
27- Paso largo pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
28- Slide pie izquierdo al lado del derecho
29- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
30- Stomp pie izquierdo adelante
31- Flick pie derecho atrás y tocar talón derecho con la mano derecha al mismo tiempo
32- Stomp pie derecho adelante

Para finalizar el baile, en la séptima pared añadir estos dos tiempos:
1- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
2- Pivotar ¾ de vuelta a la derecha

¼ TURN VAUDEVILLE, ½ TURN TOE STRUT, ROCK STEP

33- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
34- Paso corto pie derecho a la derecha
35- Tocar con el talón izquierdo adelante
36- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
37- Tocar con la punta del pie derecho adelante
38- Bajar talón derecho, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
39- Rock pie izquierdo atrás
40- Devolver el peso al pie derecho

KICK x 4, FLICK, STOMP, SWIVELS

41- Patada pie izquierdo adelante
42- Patada pie izquierdo adelante
&- Paso pie izquierdo al lado del derecho
43- Patada pie derecho adelante
&- Paso pie derecho al lado del izquierdo
44- Patada pie izquierdo adelante
&- Paso pie izquierdo al lado del derecho
45- Flick pie derecho atrás
46- Stomp pie derecho adelante
47- Mover ambos talones a la derecha
48- Mover ambos talones al centro

KICK BALL CROSS, TOE COMBINATION, HOOK,

49- Patada pide derecho adelante
&- Paso pie derecho atrás
50- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
51- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
52- Paso pie derecho delante del izquierdo
53- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
54- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por delante del derecho
55- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
56- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla derecha

SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TURN STEP x 2, STOMP x 2

57- Paso pie izquierdo atrás
&- Paso pie derecho al lado del izquierdo
58- Paso pie izquierdo atrás
59- Rock pie derecho atrás
60- Devolver el peso al pie izquierdo
61- Paso pie derecho adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
62- Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
63- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
64- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

Volver a empezar

Puente

Al final de la segunda pared, añadir estos 16 tiempos:

SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

1- Paso pie derecho a la derecha
&- Paso pie izquierdo al lado del derecho
2- Paso pie derecho a la derecha
3- Rock pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
4- Devolver el peso al pie derecho
5- Paso pie izquierdo a la izquierda
&- Paso pie derecho al lado del izquierdo
6- Paso pie izquierdo a la izquierda
7- Rock pie derecho cruzado por detrás del izquierdo
8- Devolver el peso al pie izquierdo

½ TURN PIVOT, STEP, HOLD, ½ TURN PIVOT, STEP, STOMP

9- Tocar pie derecho adelante
10- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
11- Paso pie derecho adelante

12- Pausa
13- Tocar con el pie izquierdo adelante
14- Pivotar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
15- Paso pie izquierdo adelante
16- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

==========