

APRENDE  
**COUNTRY**  
**LINE DANCE**

**D&D**

**Nivel:** Intermedio

**Coreografía:** David Villellas y David Prestor

**Canción:** "The One I Loved Back Then (Corvette Song)" por Sean Corrigan

**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera

**Paredes:** 2

**Tiempos:** 64

**HEEL, HOLD, TOE, HOLD, HEEL, TOE, KICK x 2**

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- 2- Pausa
- 3- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 4- Pausa
- 5- Tocar con el talón derecho adelante
- 6- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 7- Patada pie derecho adelante
- 8- Patada pie derecho adelante

**STEP, STOMP, SWEEP, ¼ TURN SWEEP, KICK, HOOK**

- 9- Paso pie derecho atrás
- 10- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 11- Con el peso sobre el pie izquierdo, tocar con la punta del pie derecho al lado del izquierdo y describir un arco hacia adelante y a la derecha, hasta describir medio círculo
- 12- Completar el círculo con el pie derecho, manteniendo la punta tocando el suelo y describiendo un arco hacia atrás y a la izquierda, hasta juntar los pies
- 13- Con el peso sobre el pie izquierdo, tocar con la punta del pie derecho al lado del izquierdo y describir un arco hacia adelante y a la derecha, hasta describir medio círculo
- 14- Con el peso sobre el pie izquierdo, completar el círculo con el pie derecho, manteniendo la punta tocando el suelo y describiendo un arco hacia atrás y a la izquierda, hasta juntar los pies y dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo y dejando el peso sobre el pie derecho
- 15- Patada pie izquierdo adelante
- 16- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla derecha

### **GRAPEVINE, CROSS, ¼ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, HOLD**

- 17- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 18- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 19- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 20- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 21- Rock pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 22- Devolver el peso al pie derecho
- 23- Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 24- Pausa

### **¼ TURN STEP, SWIVELS, ¼ TURN SWIVELS, ¼ TURN HITCH-SHOOT x 2, STOMP x 2**

- 25- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 26- Mover ambos talones a la derecha
- 27- Mover ambos talones a la izquierda
- 28- Mover ambos talones a la derecha, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 29- Levantar la rodilla izquierda y, saltando sobre el pie derecho, dar ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 30- Mantener la rodilla izquierda levantada y, saltando sobre el pie derecho, dar ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 31- Stomp pie izquierdo adelante
- 32- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

### **8-COUNT GRAPEVINE**

- 33- Paso pie derecho a la derecha
- 34- Stomp pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
- 35- Paso pie derecho a la derecha
- 36- Stomp pie izquierdo cruzado por delante del derecho
- 37- Paso pie derecho a la derecha
- 38- Stomp pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
- 39- Paso pie derecho a la derecha
- 40- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

### **STEP, STOMP, TOE, HOOK, STEP, STOMP, TOE, HOOK**

- 41- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 42- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 43- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 44- Hook pie derecho por detrás de la pantorrilla del izquierdo
- 45- Paso pie derecho a la derecha
- 46- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 47- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 48- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla del derecho

**½ TURN GRAPEVINE, GRAPEVINE**

- 49- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 50- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 51- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 52- Scuff pie derecho al lado del izquierdo, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 53- Paso pie derecho a la derecha
- 54- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 55- Paso pie derecho a la derecha
- 56- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

**GRAPEVINE, ½ TURN STRIDE, SLIDE, STOMP x 2**

- 57- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 58- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 59- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 60- Paso pie derecho adelante
- 61- Paso largo del pie izquierdo adelante, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 62- Deslizar el pie derecho al lado del izquierdo
- 63- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 64- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

*Volver a empezar*

=====