

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

GOOD THINGS

Nivel: Intermedio

Coreografía: Montse Moscardó

Canción: "Need a Boat" por Morgan Wallen

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

Reiniciar tras el tiempo 16 de la tercera pared.

Hay que añadir un puente de 16 tiempos al final de la sexta pared.

SWIVELS, HEEL COMBINATION, ROCK STEP

-Sólo en la primera pared, al comenzar el baile, añadir este paso:

&- Paso pie derecho adelante-

- 1- Mover ambos talones a la derecha
- 2- Mover ambos talones al centro
- 3- Tocar con el talón derecho adelante
- 4- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5- Tocar con el talón izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7- Rock pie izquierdo adelante
- 8- Devolver el peso al pie derecho

COASTER STEP, ROCK STEP, ½ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, STOMP

- 9- Paso pie izquierdo atrás
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 10- Paso pie izquierdo adelante
- 11- Rock pie derecho adelante
- 12- Devolver el peso al pie izquierdo
- 13- Rock pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 14- Devolver el peso al pie izquierdo
- 15- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 16- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

En la tercera pared reiniciar en este punto. Para ello, sustituir el stomp del tiempo 16 por una pausa.

KICK BALL CROSS, STEP LONG, SLIDE, SWIVELS x 2

- 17- Patada pie izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo atrás
- 18- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 19- Paso largo pie izquierdo a la izquierda
- 20- Slide pie derecho al lado del izquierdo
- 21- Mover talón derecho a la derecha
- 22- Devolver talón derecho al centro
- 23- Mover talón derecho a la derecha
- 24- Devolver talón derecho al centro

KICK BALL CROSS x 2, ¼ TURN ROCK STEP, ¼ TURN STEP, STOMP

- 25- Patada pie derecho adelante
- &- Paso pie derecho atrás
- 26- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 27- Patada pie derecho adelante
- &- Paso pie derecho atrás
- 28- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 29- Rock pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 30- Devolver el peso al pie izquierdo
- 31- Paso pie derecho atrás, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 32- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

¼ TURN ROCK STEP, ¼ TURN STEP, STOMP, ¼ TURN ROCK STEP, ¼ TURN STEP, STOMP

- 33- Rock pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 34- Devolver el peso al pie izquierdo al mismo tiempo
- 35- Paso pie derecho atrás, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 36- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 37- Rock pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 38- Devolver el peso al pie derecho
- 39- Paso pie izquierdo atrás, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 40- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

TWO-COUNT GRAPEVINE, HEEL, CROOS, TWO-COUNT GRAPEVINE, HEEL, CROOS

- 41- Paso pie derecho a la derecha
- 42- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- &- Paso pie derecho a la derecha
- 43- Tocar talón izquierdo adelante
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 44- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 45- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 46- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- &- Paso pie izquierdo a la izquierda

- 47- Tocar talón derecho adelante
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 48- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

¼ TURN STEP, CROSSED TOE, STEP, CROSSED TOE, STEP, CROSSED TOE, SHUFFLE

- 49- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 50- Tocar punta pie izquierdo cruzada por detrás del derecho
- 51- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 52- Tocar punta pie derecho cruzada por detrás del izquierdo
- 53- Paso pie derecho a la derecha
- 54- Tocar punta pie izquierdo cruzada por detrás del derecho
- 55- Paso pie izquierdo a la izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 56- Paso pie izquierdo a la izquierda

½ TURN PIVOT, ROCK STEP, ½ TURN STEP, ¼ TURN STEP, FLICK-SLAP, STEP

- 57- Tocar con el pie derecho adelante
- 58- Pivotar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 59- Rock pie derecho adelante
- 60- Devolver el peso al pie izquierdo
- 61- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 62- Paso pie izquierdo al lado del derecho, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 63- Flick pie derecho atrás y tocar talón derecho con la mano derecha al mismo tiempo
- 64- Paso pie derecho adelante

Volver a empezar

PUENTE,

Añadir 16 tiempos al final de la sexta pared

SWIVELS x 7, STOMP

- 1- Mover talón derecho a la derecha
- 2- Mover talón derecho al centro
- 3- Mover talón derecho a la derecha
- 4- Mover talón derecho al centro
- 5- Mover talón derecho a la derecha
- 6- Mover punta pie derecho a la derecha
- 7- Mover talón derecho a la derecha
- 8- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

SWIVELS x 7, HOLD

- 9- Mover talón izquierdo a la izquierda
- 10- Mover talón izquierdo al centro
- 11- Mover talón izquierdo a la izquierda
- 12- Mover talón izquierdo al centro
- 13- Mover talón izquierdo a la izquierda
- 14- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 15- Mover talón pie izquierdo a la izquierda
- 16- Paso pie derecho adelante

=====