

APRENDE
COUNTRY
LINE DANCE

MY ROOTS

Nivel: Intermedio

Coreografía: David Villellas

Canción: "Showing My Roots" por Taylon Hope

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 112

Parte A, 32 tiempos. Parte B, 32 tiempos. Parte C, 48 tiempos. Parte C1 24 primeros tiempos de C. Parte c2 tiempos 17 al 48 de C.

Secuencia: AABBC – AABBC – BB - C1 (24 tiempos) – C - C2 (Del 17 al 48)

Parte A, 32 tiempos

STOMP x 2, SLIDE, STOMP x 2, TOE STRUT

- 1- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 2- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 3- Iniciar slide pie derecho atrás
- 4- Finalizar slide pie derecho atrás
- 5- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 6- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 7- Tocar punta pie derecho al lado del izquierdo
- 8- Bajar talón derecho

TOE STRUT, KICK, STOMP, SWIVELS x 2, HOOK

- 9- Tocar punta pie izquierdo al lado del derecho
- 10- Bajar talón izquierdo
- 11- Patada pie derecho adelante
- 12- Stomp pie derecho adelante
- 13- Mover talón derecho a la derecha
- 14- Mover talón derecho al centro
- 15- Mover talón derecho a la derecha
- 16- Hook pie derecho por delante de la caña izquierda

TRIPLE STEP, HOOK, ½ TURN STEP, HOOK, ¼ TURN STEP, HOOK

- 17- Paso pie derecho adelante
- 18- (Lock) Paso pie izquierdo por la derecha del derecho
- 19- Paso pie derecho adelante
- 20- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla derecha

- 21- Paso pie izquierdo atrás, dando 1/4 vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 22- Hook pie derecho por delante de la caña izquierda
- 23- Paso pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 24- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla derecha

TRIPLE STEP, HOLD, SLIDE, STOMP, HOLD

- 25- Paso pie izquierdo atrás
- 26- (Lock) paso pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 27- Paso pie izquierdo atrás
- 28- Pasua
- 29- Iniciar slide pie derecho a la derecha
- 30- Finalizar slide pie derecho a la derecha
- 31- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 32- Pausa

Parte B, 32 tiempos

KICK, STEP, CROSS BACK, STEP, JAZZBOX

- 1- Saltando, patada pie derecho adelante
- 2- Saltando, Paso pie derecho en al lado del izquierdo
- 3- Saltando, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 4- Saltando, paso pie derecho a la derecha
- 5- Saltando, cruzar pie izquierdo por delante del izquierdo
- 6- Saltando, paso corto pie derecho atrás
- 7- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
- 8- Saltando, stomp pie derecho al lado del izquierdo

KICK TWIST, HOOK, TRIPLE STEP STOMP

- 9- Patada pie derecho adelante
- &- Dando ½ vuelta a la izquierda, paso pie derecho atrás
- 10- Tocar punta pie izquierdo atrás
- 11- Tocar con el talón izquierdo adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 12- Hook pie izquierdo por delante de la caña derecha
- 13- Paso pie izquierdo adelante
- 14- (Lock) Paso pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 15- Paso pie izquierdo adelante
- 16- Stomp

KICK, THREE-COUNT JAZZBOX, KICK, THREE-COUNT JAZZBOX

- 17- Patada pie derecho adelante
- 18- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 19- Paso corto pie izquierdo atrás

- 20- Paso pie derecho a la derecha
- 21- Patada pie izquierdo adelante
- 22- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 23- Paso corto pie derecho atrás
- 24- Paso pie izquierdo a la izquierda

ROCKING CHAIR, ½ TURN PIVOT, STOMP x 2

- 25- Rock pie derecho adelante
- 26- Devolver el peso al pie izquierdo
- 27- Rock pie derecho atrás
- 28- Devolver el peso al pie izquierdo
- 29- Tocar pie derecho adelante
- 30- Pivotar ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo
- 31- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 32- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

Parte C, 48 tiempos

GRAPEVINE, ½ TURN GRAPEVINE

- 1- Paso pie derecho a la derecha
- 2- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 3- Paso pie derecho a la derecha
- 4- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 5- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6- Cruzar pie derecho por detrás de la izquierda
- 7- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 8- Hook pie derecho por delante de la caña izquierda, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo

GRAPEVINE x 2

- 9- Paso pie derecho a la derecha
- 10- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 11- Paso pie derecho a la derecha
- 12- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 13- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 14- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 15- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 16- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

SWIVELS x 2, ½ TURN FLICK, STOMP, SWIVELS x 3, STOMP

- 17- Mover punta pie derecho a la derecha
- 18- Mover talón pie derecho a la derecha

- 19- Flick pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 20- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 21- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 22- Mover talón izquierdo a la izquierda
- 23- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 24- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

SWIVELS x 2, ½ TURN FLICK, STOMP, SWIVELS x 3, SCUFF

- 25- Mover punta pie derecho a la derecha
- 26- Mover talón derecho a la derecha
- 27- Flick pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 28- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 29- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 30- Mover talón izquierdo a la izquierda
- 31- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 32- Scuff pie derecho al lado del izquierdo

VAUDEVILLE x 2

- 33- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 34- Paso corto pie izquierdo atrás
- 35- Tocar con el talón derecho adelante
- 36- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 37- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 38- Paso corto pie derecho atrás
- 39- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 40- Paso pie izquierdo al lado del derecho

KICK, HOOK, KICK, TOE, ½ TURN HEEL STRUT, HEEL STRUT

- 41- Patada pie derecho adelante
- 42- Hook pie derecho por delante de la caña del izquierdo
- 43- Patada pie derecho adelante
- 44- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 45- Tocar con el talón derecho adelante, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 46- Bajar talón derecho
- 47- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 48- Bajar talón izquierdo

=====