

APRENDE
COUNTRY
LINE DANCE

OPHELIA

Nivel: Intermedio

Coreografía: Ana Ventero y Javier Palomino

Canción: "Ophelia" por Gibson Brothers

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

HOOK COMBINATION, TOE, ½ TURN HEEL-STRUT, HEEL STRUT

- 1- Patada pie derecho adelante
- 2- Hook pie derecho por delante de la caña del izquierdo
- 3- Patada pie derecho adelante
- 4- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 5- Pivotar ½ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y tocar con el talón derecho adelante
- 6- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 8- Paso pie izquierdo al lado del derecho

HOOK COMBINATION, TOE, ½ TURN HEEL-STRUT, HEEL, HOOK

- 9- Patada pie derecho adelante
- 10- Hook pie derecho por delante de la caña del izquierdo
- 11- Patada pie derecho adelante
- 12- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 13- Pivotar ½ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y tocar con el talón derecho adelante
- 14- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 15- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 16- Hook pie izquierdo por delante de la caña del derecho

GRAPEVINE, SCUFF, VAUDEVILLE, HOOK

- 17- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 18- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 19- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 20- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 21- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 22- Paso corto pie izquierdo atrás
- 23- Tocar con el talón derecho adelante
- 24- Hook pie derecho por delante de la caña del izquierdo

TRIPLE STEP, HOOK, TRIPLE STEP, HOLD

- 25- Paso pie derecho adelante
- 26- (Lock) Paso pie izquierdo por la derecha del derecho
- 27- Paso pie derecho adelante
- 28- Hook pie izquierdo por detrás de la pantorrilla derecha
- 29- Paso pie izquierdo atrás
- 30- (Lock) Paso pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 31- Paso pie izquierdo atrás
- 32- Pausa

En la última pared, para finalizar el baile, cambiar los pasos 29 al 32 por:

- 29- Iniciar slide pie izquierdo atrás*
- 30- Finalizar slide pie izquierdo atrás*
- 31- Stomp pie derecho al lado del izquierdo*
- 32- Pausa*

¼ TURN ROCK STEP x 2, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 33- Rock pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 34- Devolver el peso al pie izquierdo
- 35- Rock pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 36- Devolver el peso al pie izquierdo
- 37- Paso pie derecho atrás
- 38- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 39- Paso pie derecho adelante
- 40- Scuff pie izquierdo al lado del derecho

GRAPEVINE, SWIVETS x 2

- 41- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 42- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 43- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 44- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 45- Mover punta pie derecho a la derecha y talón izquierdo a la izquierda al mismo tiempo
- 46- Mover punta pie derecho y talón izquierdo al centro al mismo tiempo
- 47- Mover punta pie izquierdo a la izquierda y talón pie derecho a la derecha al mismo tiempo
- 48- Mover punta pie izquierdo y talón derecho al centro al mismo tiempo

TOE STRUT x 2, ½ TURN TOE STRUT, TOE STRUT

- 49- Tocar con la punta del pie derecho al lado del izquierdo
- 50- Bajar talón derecho
- 51- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho
- 52- Bajar talón izquierdo

- 53- Tocar con la punta del pie derecho adelante, dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 54- Bajar talón derecho
- 55- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho
- 56- Bajar talón izquierdo

JUMPED THREE-COUNT JAZZBOX x 2, STOMP x 2

- 57- Saltando, cruzar pie derecho por delante del izquierdo, levantando pie izquierdo por detrás al mismo tiempo
- 58- Saltando, paso pie izquierdo al sitio, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y patada pie derecho adelante al mismo tiempo
- 59- Saltando, paso pie derecho al sitio y patada pie izquierdo adelante al mismo tiempo
- 60- Saltando, cruzar pie izquierdo por delante del derecho, levantando el pie derecho por detrás al mismo tiempo
- 61- Saltando, paso pie derecho al sitio, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo y patada pie izquierdo adelante al mismo tiempo
- 62- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 63- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 64- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

Volver a empezar

=====