

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

I HAD A DREAM

Nivel: Intermedio

Coreografía: The Dreamers

Canción: "I Had a Dream" por Eddie Saenz

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

Tiene un puente de cuatro tiempos tras el tiempo 28 de la séptima pared y tras él, reinicio.

½ TURN TOE STRUT x 2, HEEL COMBINATION

- 1- Tocar con la punta del pie derecho adelante
- 2- Bajar talón derecho, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 3- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás
- 4- Bajar talón izquierdo, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 5- Tocar con el talón derecho adelante
- 6- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 8- Paso pie izquierdo al lado del derecho

STEP, TOE, STEP, HOOK, GRAPEVINE, TOE

- 9- Paso pie derecho adelante
- 10- Tocar con la punta del pie izquierdo cruzada por detrás del derecho
- 11- Paso pie izquierdo atrás
- 12- Hook pie derecho por delante de la caña izquierda
- 13- Paso pie derecho a la derecha
- 14- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 15- Paso pie derecho a la derecha
- 16- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho

1 TURN GRAPEVINE, ¼ TURN VAUDEVILLE

- 17- Bajar talón izquierdo, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 18- Paso pie derecho adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 19- Paso pie izquierdo atrás, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 20- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 21- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 22- Paso corto pie izquierdo atrás
- 23- Tocar talón derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 24- Bajar talón derecho

½ TURN PIVOT, ¼ TURN PIVOT, ½ TURN STEP, HOLD, STOMP, HOLD

- 25- Tocar con el pie izquierdo adelante
- 26- Girar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
- 27- Tocar con el pie izquierdo adelante
- 28- Girar ¼ de vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie izquierdo
- 29- Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 30- Pausa
- 31- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 32- Pausa

SWIVELS-STOMP x 2

- 33- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 34- Mover talón pie derecho a la izquierda
- 35- Mover punta pie izquierdo a la izquierda
- 36- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 37- Mover punta pie derecho a la derecha
- 38- Mover talón derecho a la derecha
- 39- Mover punta pie derecho a la derecha
- 40- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

ROCKING CHAIR, HOOK COMBINATION, BRUSH

- 41- Rock pie derecho adelante
- 42- Devolver el peso al pie izquierdo
- 43- Rock pie derecho atrás
- 44- Devolver el peso al pie izquierdo
- 45- Patada pie derecho adelante
- 46- Hook pie derecho por delante de la caña izquierda
- 47- Patada pie derecho adelante
- 48- (Brush) Patada rozando el suelo del pie derecho hacia atrás

TOE x 2, STEP, SCUFF, GRAPEVINE

- 49- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por detrás del izquierdo
- 50- Tocar con la punta del pie derecho cruzada por detrás del izquierdo
- 51- Paso pie derecho a la derecha
- 52- Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 53- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 54- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 55- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 56- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

TRIPLE STEP, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 57- Paso pie derecho atrás
- 58- (Lock) Paso pie izquierdo por la derecha del derecho
- 59- Paso pie derecho atrás
- 60- Pausa
- 61- Paso pie izquierdo atrás
- 62- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 63- Paso pie izquierdo adelante
- 64- Scuff

Volver a empezar

PUENTE

Tras el tiempo 28 de la séptima pared, añadir estos cuatro tiempos:

HOLD x 4

- 1- Pausa
- 2- Pausa
- 3- Pausa
- 4- Pausa

Tras el puente reiniciar el baile desde el tiempo 1

=====