

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

DA VINCI

Nivel: Principiante

Coreografía: Gabi Ibáñez y Paqui Monroy (GiP)

Canción: "Codigo" por George Strait

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

Hay que reiniciar el baile tras el tiempo 16 de la tercera pared.

HOOK COMBINATION, TOE, ¼ TURN HEEL COMBINATION

- 1- Patada pie izquierdo adelante
- 2- Hook pie izquierdo delante de la caña derecha
- 3- Patada pie izquierdo adelante
- 4- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho
- 5- Tocar con el talón izquierdo adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 6- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7- Tocar con el talón derecho adelante
- 8- Paso pie derecho al lado del izquierdo

HOOK COMBINATION, TOE, ½ TURN KICK, STOMP, SWIVELS

- 9- Patada pie izquierdo adelante
- 10- Hook pie izquierdo delante de la caña derecha
- 11- Patada pie izquierdo adelante
- 12- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás
- 13- Patada pie izquierdo adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 14- Stomp pie izquierdo adelante
- 15- Mover ambos talones a la izquierda
- 16- Mover ambos talones al centro, dejando el peso sobre el pie derecho

En la tercera pared, reiniciar el baile en este punto

ROCK STEP, KICK, CROSS, ROCK STEP, KICK, CROSS

- 17- Rock pie izquierdo a la izquierda
- 18- Devolver el peso al pie derecho
- 19- Patada pie izquierdo adelante
- 20- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 21- Rock pie derecho a la derecha
- 22- Devolver el peso al pie izquierdo

- 23- Patada pie derecho adelante
- 24- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo

GRAPEVINE, ¼ TURN ROCK STEP, STEP, SCUFF

- 25- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 26- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 27- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 28- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 29- Rock pie izquierdo a la izquierda
- 30- Devolver el peso al pie derecho, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 31- Paso pie izquierdo adelante
- 32- Scuff pie derecho al lado del izquierdo

TRIPLE STEP, SCUFF, TRIPLE STEP, SCUFF

- 33- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 34- (Lock) Paso pie izquierdo por la derecha del derecho
- 35- Paso pie derecho en diagonal delantera derecha
- 36- Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 37- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 38- (Lock) Paso pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 39- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 40- Scuff pie derecho al lado del izquierdo

ROCKING CHAIR, ½ TURN PIVOT, STEP, SCUFF

- 41- Rock pie derecho adelante
- 42- Devolver el peso al pie izquierdo
- 43- Rock pie derecho atrás
- 44- Devolver el peso al pie izquierdo
- 45- Tocar con el pie derecho adelante
- 46- Girar ½ vuelta a la izquierda, apoyados sobre el pie izquierdo
- 47- Paso pie derecho adelante
- 48- Scuff pie izquierdo al lado del derecho

ROCKING CHAIR, KICK x 2, JUMPING ROCK STEP

- 49- Rock pie izquierdo adelante
- 50- Devolver el peso al pie derecho
- 51- Rock pie izquierdo atrás
- 52- Devolver el peso al pie derecho
- 53- Patada pie izquierdo adelante
- 54- Patada pie izquierdo adelante
- 55- Saltando, rock pie izquierdo atrás
- 56- Saltando, devolver el peso al pie derecho

SLIDE x 2, VAUDEVILLE

- 57- Iniciar slide pie izquierdo adelante
- 58- Finalizar slide pie izquierdo adelante, girando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 59- Iniciar slide pie derecho hasta juntar con el pie izquierdo
- 60- Finalizar slide pie derecho hasta tocar junto al pie izquierdo
- 61- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 62- Paso corto pie izquierdo atrás
- 63- Tocar con el talón derecho adelante
- 64- Paso pie derecho al lado del izquierdo

Volver a empezar

=====