

APRENDE  
**COUNTRY  
LINE DANCE**

**TODAY & TOMORROW**

**Nivel:** Intermedio

**Coreografía:** Silvia Denise Staiti

**Canción:** "Country Roads" por Holly Spears

**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera

**Paredes:** 2

**Tiempos:** 64

*- Iniciar el baile en el tiempo 36 de la canción*

*- Hay un puente de cuatro tiempos tras el tiempo 32 de las paredes 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup>. Tras el puente reiniciar.*

**TRIPLE STEP, HOOK, TRIPLE STEP, HOOK**

1- Paso pie derecho adelante

2- (Lock) Pie izquierdo a la derecha del derecho

3- Paso pie derecho adelante

4- Hook pie izquierdo por detrás de la pierna derecha

5- Paso pie izquierdo atrás

6- (Lock) Pie derecho a la izquierda del izquierdo

7- Paso pie izquierdo atrás

8- Hook pie derecho por delante

**½ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, HOOK, TRIPLE STEP HOOK**

9- Rock pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo

10- Devolver el peso al pie izquierdo

11- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo

12- Hook pie izquierdo por detrás de la pierna derecha

13- Paso pie izquierdo adelante

14- (Lock) Pie izquierdo a la izquierda del izquierdo

15- Paso pie izquierdo adelante

16- Hook pie derecho por detrás del izquierdo

**TRIPLE STEP, HOLD, SLIDE, STOMP, HOLD**

17- Paso pie derecho atrás

18- (Lock) Paso pie izquierdo a la derecha del derecho

19- Paso pie derecho atrás

20- Pausa

21- iniciar paso largo atrás pie izquierdo

22- Finalizar paso largo atrás pie izquierdo

- 23- Stomp pie derecho adelante
- 24- Pausa

#### **VAUDEVILLE, VAUDEVILLE, HOOK**

- 25- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 26- Paso corto pie derecho atrás
- 27- Tocar talón pie izquierdo delante
- 28- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 29- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 30- Paso corto pie izquierdo atrás
- 31- Tocar talón derecho delante
- 32- Hook pie derecho por detrás de la pierna izquierda

*En este punto añadir un puente de 4 tiempos en las paredes 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> y reiniciar el baile desde el primer tiempo (ver más abajo)*

#### **FOUR COUNTS TURN, JUMPING ROCK STEP, STOMP, HOLD**

- 33- Paso pie derecho a la derecha, dando 1/8 de vuelta a la derecha
- 34- Girar 1/8 de vuelta a la derecha sobre el pie derecho
- 35- Girar 1/8 de vuelta sobre el pie derecho
- 36- Paso pie izquierdo atrás, dando 1/8 de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 37- Saltando, rock pie derecho atrás
- 38- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 39- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 40- Pausa

#### **HEEL x 2, STEP x 2 ROCKING CHAIR**

- 41- Apoyarse sobre el talón derecho delante a la derecha
- 42- Apoyarse sobre el talón izquierdo delante a la izquierda
- 43- Paso pie derecho atrás
- 44- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 45- Rock pie derecho adelante
- 46- Devolver el peso al pie izquierdo
- 47- Rock pie izquierdo atrás
- 48- Devolver el peso al pie izquierdo

#### **½ TURN PIVOT, ½ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE**

- 49- Tocar con el pie derecho delante
- 50- Girar ½ vuelta a la izquierda apoyados sobre el pie izquierdo
- 51- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- &- Pie izquierdo al lado del derecho
- 52- Paso pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 53- Rock pie izquierdo atrás
- 54- Devolver el peso sobre el pie derecho

- 55- Paso pie izquierdo adelante, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 56- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha al mismo tiempo

#### **ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN TOE STRUT, STOMP, HOLD**

- 57- Rock pie derecho atrás
- 58- Devolver el peso al pie izquierdo
- 59- Tocar punta pie derecho delante
- 60- Bajar talón pie derecho, dando  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 61- Tocar punta pie izquierdo atrás
- 62- Bajar talón pie izquierdo, dando  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 63- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 64- Pausa

**PUENTE:** (Añadir cuatro tiempos tras el tiempo 32 de las paredes 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> y después reiniciar el baile)

#### **STOMP, HOLD x 3**

- 1- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 2- Pausa
- 3- Pausa
- 4- Pausa

*Volver a empezar*

=====