

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

TODAY & TOMORROW

Nivel: Intermedio

Coreografía: Silvia Denise Staiti

Canción: "Country Roads" por Holly Spears

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

- Iniciar el baile en el tiempo 36 de la canción

- Hay un puente de cuatro tiempos tras el tiempo 32 de las paredes 1ª, 2ª, 4ª y 5ª. Tras el puente reiniciar.

TRIPLE STEP, HOOK, TRIPLE STEP, HOOK

- 1- Paso pie derecho adelante
- 2- (Lock) Pie izquierdo a la derecha del derecho
- 3- Paso pie derecho adelante
- 4- Hook pie izquierdo por detrás de la pierna derecha
- 5- Paso pie izquierdo atrás
- 6- (Lock) Pie derecho a la izquierda del izquierdo
- 7- Paso pie izquierdo atrás
- 8- Hook pie derecho por delante

½ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, HOOK, TRIPLE STEP HOOK

- 9- Rock pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 10- Devolver el peso al pie izquierdo
- 11- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 12- Hook pie izquierdo por detrás de la pierna derecha
- 13- Paso pie izquierdo adelante
- 14- (Lock) Pie izquierdo a la izquierda del izquierdo
- 15- Paso pie izquierdo adelante
- 16- Hook pie derecho por detrás del izquierdo

TRIPLE STEP, HOLD, SLIDE, STOMP, HOLD

- 17- Paso pie derecho atrás
- 18- (Lock) Paso pie izquierdo a la derecha del derecho
- 19- Paso pie derecho atrás
- 20- Pausa
- 21- iniciar paso largo atrás pie izquierdo
- 22- Finalizar paso largo atrás pie izquierdo

- 23- Stomp pie derecho adelante
- 24- Pausa

VAUDEVILLE, VAUDEVILLE, HOOK

- 25- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 26- Paso corto pie derecho atrás
- 27- Tocar talón pie izquierdo delante
- 28- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 29- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 30- Paso corto pie izquierdo atrás
- 31- Tocar talón derecho delante
- 32- Hook pie derecho por detrás de la pierna izquierda

En este punto añadir un puente de 4 tiempos en las paredes 1ª, 2ª, 4ª y 5ª y reiniciar el baile desde el primer tiempo (ver más abajo)

FOUR COUNTS TURN, JUMPING ROCK STEP, STOMP, HOLD

- 33- Paso pie derecho a la derecha, dando 1/8 de vuelta a la derecha
- 34- Girar 1/8 de vuelta a la derecha sobre el pie derecho
- 35- Girar 1/8 de vuelta sobre el pie derecho
- 36- Paso pie izquierdo atrás, dando 1/8 de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 37- Saltando, rock pie derecho atrás
- 38- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 39- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 40- Pausa

HEEL x 2, STEP x 2 ROCKING CHAIR

- 41- Apoyarse sobre el talón derecho delante a la derecha
- 42- Apoyarse sobre el talón izquierdo delante a la izquierda
- 43- Paso pie derecho atrás
- 44- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 45- Rock pie derecho adelante
- 46- Devolver el peso al pie izquierdo
- 47- Rock pie izquierdo atrás
- 48- Devolver el peso al pie izquierdo

½ TURN PIVOT, ½ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE

- 49- Tocar con el pie derecho delante
- 50- Girar ½ vuelta a la izquierda apoyados sobre el pie izquierdo
- 51- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- &- Pie izquierdo al lado del derecho
- 52- Paso pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 53- Rock pie izquierdo atrás
- 54- Devolver el peso sobre el pie derecho

- 55- Paso pie izquierdo adelante, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 56- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha al mismo tiempo

ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN TOE STRUT, STOMP, HOLD

- 57- Rock pie derecho atrás
- 58- Devolver el peso al pie izquierdo
- 59- Tocar punta pie derecho delante
- 60- Bajar talón pie derecho, dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 61- Tocar punta pie izquierdo atrás
- 62- Bajar talón pie izquierdo, dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 63- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 64- Pausa

***PUENTE:** (Añadir cuatro tiempos tras el tiempo 32 de las paredes 1ª, 2ª 4ª y 5ª y después reiniciar el baile)*

STOMP, HOLD x 3

- 1- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 2- Pausa
- 3- Pausa
- 4- Pausa

Volver a empezar

=====