APRENDE COUNTRY LINE DANCE

**SWEET MOUNTAIN**

**Nivel:** Principiante
**Coreografía:** Montse Sweet
**Canción:** The Outback Club de Lee Kernaghan
**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera
**Paredes:** 2
**Tiempos:** 32

**Tiene un puente de ocho tiempos al final de las paredes segunda, sexta y décimo primera.**

**Tiene un reinicio tras el tiempo octavo de la cuarta pared y tras el tiempo décimo sexto de la novena pared.**

**KICK BALL CROSS, ROCK STEP, JAZZBOX**

**1**- Patada pie derecho adelante
**&**- Paso pie derecho atrás
**2**- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
**3**- (Rock) Paso pie derecho a la derecha, poniendo el peso sobre él
**4**- (Step) Devolver el peso al pie izquierdo
**5**- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
**6**- Paso corto pie izquierdo atrás
**7**- Paso pie derecho a la derecha
**8**- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

*En la cuarta pared, reiniciar en este punto*

**DIAGONAL HEEL SWITCHES, CROSS, ½ TURN KICK, KICK, FLICK, STOMP**

**&**- Saltando, paso pie derecho a la derecha
**9**- Saltando, tocar talón izquierdo en diagonal delantera izquierda
**&**- Saltando, paso pie izquierdo al centro
**10**- Saltando, paso pie derecho al lado del izquierdo
**&**- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
**11**- Saltando, tocar talón derecho en diagonal delantera izquierda
**12**- Saltando, paso pie derecho atrás y cruzar pie izquierdo por delante del derecho al mismo tiempo
**13**- Dar una patada adelante con el pie derecho, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
**14**- Patada pie izquierdo adelante
**15**- (Flick) Levantar el pie derecho por detrás
**16**- Stomp pie derecho adelante

*En la novena pared, reiniciar en este punto*

**SWIVELS x 2, SHUFFLE, ROCK STEP**

**17**- Mover ambos talones a la derecha
**18**- Devolver ambos talones al centro
**19**- Mover ambos talones a la derecha
**20**- Devolver ambos talones al centro
**21**- Paso pie derecho a la derecha
**&**- Paso pie izquierdo al lado del derecho
**22**- Paso pie derecho a la derecha
**23**- (Rock) Paso pie izquierdo cruzado por detrás del derecho, poniendo el peso sobre él
**24**- (Step) Devolver el peso al pie derecho

**SHUFFLE, ROCK STEP, STEP x 2, ½ TURN STEP x 2**

**25**- Paso pie izquierdo a la izquierda
**&**- Paso pie derecho al lado del izquierdo
**26**- Paso pie izquierdo a la izquierda
**27**- (Rock) Paso pie derecho cruzado por detrás del izquierdo, poniendo el peso sobre él
**28**- (Step) Devolver el peso al pie izquierdo
**29**- Paso pie derecho adelante
**30**- Paso pie izquierdo adelante
**31**- Paso pie derecho adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
**32**- Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo

*Volver a empezar*

**PUENTE:**

Añadir estos ocho tiempos al final de las paredes segunda, sexta y décimo primera:

**STOMP, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD**

**1**- Stomp pie derecho adelante
**2**- Pausa
**3**- Levantar y tocar con el talón derecho en el sitio
**4**- Pausa
**5**- Levantar y tocar con el talón derecho en el sitio
**6**- Pausa
**7**- Levantar y tocar con el talón derecho en el sitio
**8**- Pausa

==========