

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

SWEET LOVING

Nivel: Intermedio

Coreografía: Silvia Denise

Canción: Your Sweet Loving por Lee Mathews

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 2

Tiempos: 64

En todas las paredes pares, hay que reiniciar el baile en el tiempo 32

Hay un puente de cuatro pasos (Rocking Chair) al final de las paredes primera, segunda, tercera y quinta.

JUMPING THREE STEPS JAZZBOX x 2, STOMP x 2

- 1- Saltando, cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 2- Saltando, paso pie izquierdo atrás
- 3- Saltando, paso pie derecho a la derecha
- 4- Saltando, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5- Saltando, paso pie derecho atrás
- 6- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
- 7- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 8- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

SWIVET, TWIST, MONTEREY

- 9- Mover las puntas de ambos pies a la derecha
- 10- Devolver las puntas de ambos pies al centro
- 11- Agachándose ligeramente sobre las rodillas, mover ambas rodillas a la izquierda y los talones a la derecha
- 12- Agachándose ligeramente sobre las rodillas, mover ambas rodillas a la derecha y los talones a la izquierda.
- 13- Tocar punta pie derecho a la derecha
- 14- Devolver pie derecho al lado del izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 15- Tocar punta pie izquierda a la izquierda
- 16- Paso pie izquierdo al lado del derecho

JUMPING THREE STEPS JAZZBOX x 2, STOMP x 2

- 17- Saltando, cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 18- Saltando, paso pie izquierdo atrás
- 19- Saltando, paso pie derecho a la derecha

- 20- Saltando, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 21- Saltando, paso pie derecho atrás
- 22- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
- 23- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 24- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

SWIVET, TWIST, MONTEREY

- 25- Mover las puntas de ambos pies a la derecha
- 26- Devolver las puntas de ambos pies al centro
- 27- Agachándose ligeramente sobre las rodillas, mover ambas rodillas a la izquierda y los talones a la derecha
- 28- Agachándose ligeramente sobre las rodillas, mover ambas rodillas a la derecha y los talones a la izquierda.
- 29- Tocar punta pie derecho a la derecha
- 30- Devolver pie derecho al lado del izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 31- Tocar punta pie izquierda a la izquierda
- 32- Paso pie izquierdo al lado del derecho

Reiniciar en este punto en todas las paredes pares. Además, al final de la segunda pared añadir el puente (ver más abajo)

STOMP x 2, ¼ TURN STOMP, HOLD, ROCK, CLAP, STEP, CLAP

- 33- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 34- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 35- Stomp pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 36- Pausa
- 37- Rock pie derecho delante
- 38- Golpe con la cadera derecha delante y palmada
- 39- Devolver el peso al pie izquierdo
- 40- Golpe con la cadera izquierda atrás y palmada

SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE ¾ TURN ROCK STEP

- 41- Paso pie derecho a la derecha
- &- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 42- Paso pie derecho a la derecha
- 43- Cruzar pie izquierdo por detrás del izquierdo y poner el peso sobre él
- 44- Devolver el peso al pie derecho
- 45- Paso pie izquierdo a la izquierda
- &- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 46- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 47- Rock pie derecho por detrás del izquierdo, dando ¾ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 48- Devolver el peso al pie izquierdo

½ TURN STEP, SCUFF, SCOOT x 2, JUMPING THREE STEPS JAZZBOX, STOMP

- 49- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 50- Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 51- Saltar sobre el pie derecho hacia adelante y patada al mismo tiempo con el izquierdo
- 52- Saltar sobre el pie derecho hacia adelante y patada al mismo tiempo con el izquierdo
- 53- Saltando, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 54- Saltando, paso pie derecho atrás
- 55- Saltando, paso pie izquierdo a la izquierda
- 56- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

ROCK STEP, FLICK, SLAP, STOMP, HEEL SWITCH

- 57- Saltando, rock pie derecho atrás
- 58- Saltando, devolver el peso al pie izquierdo
- 59- Levantar pie derecho por detrás y palmada con la mano derecha en el talón derecho
- 60- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 61- Tocar talón derecho delante
- 62- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 63- Tocar pie izquierdo delante
- 64- Paso pie izquierdo al lado del derecho

Volver a empezar

PUENTE

Al final de la primera, segunda, tercera y quinta pared añadir estos cuatro pasos:

ROCKING CHAIR

- 1- Rock pie derecho delante
- 2- Devolver peso al pie izquierdo
- 3- Rock pie derecho atrás
- 4- Devolver peso al pie izquierdo

Reiniciar el baile desde el tiempo 1

=====