

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

ROCKY MOUNTAIN

Nivel: Intermedio

Coreografía: Legend Riders

Canción: Down in the Valley – Little Texas

Hoja de pasos por: Legend Riders

Paredes: 1

Tiempos: 64 (con dos puentes de 4 pasos. La pared final acaba en el paso 32)

**ROCK FORWARD, ½ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, COASTER STEP,
ROCK FORWARD, ½ TURN LEFT, ROCK FORWARD, COASTER STEP**

- 1- Paso pie derecho delante
- 2- Paso pie derecho detrás, dando media vuelta a la derecha
- 3- Paso Pie derecho atrás
- &- Pie izquierdo al lado del derecho
- 4- Paso pie derecho delante
- 5- Paso pie izquierdo delante
- 6- Paso pie izquierdo detrás, dando media vuelta a la izquierda
- 7- Paso pie izquierdo atrás
- &- Pie derecho al lado del izquierdo
- 8- Paso pie izquierdo delante

½ MILITARY TURN LEFT, FULL MILITARY TURN LEFT, JAZZBOX w/¼ TURN RIGHT x2

- 9- Paso adelante pie derecho
- 10- Girar media vuelta a la izquierda
- 11- Paso adelante pie derecho
- 12- Girar vuelta entera a la izquierda
- 13- Pie derecho cruzado delante del izquierdo. Paso pie izquierdo atrás
- 14- Paso pie derecho a la derecha girando ¼ a la derecha. Pie izquierdo al lado del derecho
- 15- Pie derecho cruzado delante del izquierdo. Paso pie izquierdo atrás
- 16- Paso pie derecho a la derecha girando ¼ a la derecha. Pie izquierdo al lado del derecho

GRAPEVINE x2 (RIGHT/LEFT), ½ TURN LEFT, GRAPEVINE x2 (RIGHT/LEFT)

- 17- Paso pie derecho a la derecha. Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 18- Paso pie derecho a la derecha. Scuff con el pie izquierdo al lado del derecho
- 19- Paso pie izquierdo a la izquierda. Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 20- Paso pie izquierdo a la izquierda girando ½ vuelta a la izquierda. Scuff con el pie derecho al lado del izquierdo

- 21- Paso pie derecho a la derecha. Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 22- Paso pie derecho a la derecha. Scuff con el pie izquierdo al lado del derecho
- 23- Paso pie izquierdo a la izquierda. Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 24- Paso pie izquierdo a la izquierda. Scuff con el pie derecho al lado del izquierdo

TRIPLE STEP FORWARD, TRIPLE STEP BACK, ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, STOMP

- 25- Paso adelante con el pie derecho
- &- Paso con el pie izquierdo cruzado por detrás del derecho
- 26- Paso adelante con el pie derecho y hook detrás con el izquierdo
- 27- Paso atrás con el pie izquierdo
- &- Paso atrás con el pie derecho cruzado por delante del izquierdo
- 28- Paso atrás con el izquierdo dejando el derecho levantado
- 29- Salto atrás sobre el pie derecho levantando el izquierdo
- 30- Pie izquierdo junto al derecho
- 31- Giro ½ vuelta a la derecha sobre el pie derecho
- 32- Stomp con el pie izquierdo junto al derecho

BASIC STEP + STEP TOGHETER x4 (RIGHT-LEFT-RIGHT-RIGHT), BASIC STEP + STEP TOGHETER x4 (LEFT-RIGHT-LEFT-LEFT)

- 33- Paso pie derecho a la derecha. Pie izquierdo junto al derecho
- 34- Paso pie izquierdo a la izquierda. Pie derecho junto al izquierdo
- 35- Paso pie derecho a la derecha. Pie izquierdo junto al derecho
- 36- Paso pie derecho a la derecha. Pie izquierdo junto al derecho
- 37- Paso pie izquierdo a la izquierda. Pie derecho junto al izquierdo
- 38- Paso pie derecho a la derecha. Pie izquierdo junto al derecho
- 39- Paso pie izquierdo a la izquierda. Pie derecho junto al izquierdo
- 40- Paso pie izquierdo a la izquierda. Pie derecho junto al izquierdo

JAZZBOX HOP LEFT x2, JAZZBOX HOP w/¼ TURN LEFT x2

- 41- Salto sobre pie derecho cruzado por delante del izquierdo. Salto atrás sobre pie izquierdo
- 42- Salto sobre pie derecho a la derecha. Salto sobre pie izquierdo al lado del derecho
- 43- Salto sobre pie derecho cruzado por delante del izquierdo. Salto atrás sobre pie izquierdo
- 44- Salto sobre pie derecho a la derecha. Salto sobre pie izquierdo al lado del derecho
- 45- Salto sobre pie derecho cruzado por delante del izquierdo
- &- Salto sobre pie izquierdo con ¼ vuelta a la izquierda
- 46- Salto sobre pie derecho al lado del izquierdo
- 47- Salto sobre pie derecho cruzado por delante del izquierdo
- &- Salto sobre pie izquierdo con ¼ vuelta a la izquierda
- 48- Scuff con el pie derecho al lado del izquierdo

GRAPEVINE w ¼ TURN LEFT x2, DIAGONAL STEPS x4

- 49- Paso pie derecho a la derecha. Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 50- Paso pie derecho a la derecha con ¼ vuelta a la izquierda. Hook del izquierdo por delante
- 51- Paso pie izquierdo a la izquierda. Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 52- Paso pie izquierdo a la izquierda con ¼ vuelta a la izquierda. Scuff del derecho junto al izquierdo
- 53- Paso pie derecho delante y a la derecha. Pie izquierdo junto al derecho
- 54- Paso pie izquierdo atrás y a la izquierda. Pie derecho junto al izquierdo
- 55- Paso pie derecho atrás y a la derecha. Pie izquierdo junto al derecho
- 56- Paso pie izquierdo delante y a la izquierda. Pie derecho junto al izquierdo

ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZBOX HOP x2 (LEFT/RIGHT), STOMP

- 57- Paso pie derecho delante. Devolver peso al pie izquierdo
- 58- Paso pie derecho detrás
- 59- Paso pie izquierdo atrás
- &- Pie derecho al lado del izquierdo
- 60- Paso pie izquierdo delante
- 61- Salto sobre pie derecho cruzado delante del izquierdo
- &- Salto sobre pie izquierdo atrás
- 62- Salto sobre pie derecho al lado del izquierdo
- 63- Salto sobre pie izquierdo cruzado por delante del derecho. Salto sobre pie derecho atrás
- 64- Salto sobre pie izquierdo al lado del derecho. Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo

Volver a empezar

Al finalizar las paredes 1 y 3, se inserta un **PUENTE** de cuatro pasos

TOUCH x4

- 1- Paso en el sitio sobre la punta derecha. Apoyar todo el pie derecho
- 2- Paso en el sitio sobre la punta izquierda. Apoyar todo el pie izquierdo
- 3- Paso en el sitio sobre la punta derecha. Apoyar todo el pie derecho
- 4- Paso en el sitio sobre la punta izquierda. Apoyar todo el pie izquierdo

La pared 4 (última) se corta en el paso 32 y se **CIERRA** el baile con dos pasos.

STOMP x2

- 1- Stomp pie derecho atrás
- 2- Stomp pie izquierdo delante