APRENDE COUNTRY LINE DANCE

OPEN DOORS

Nivel: Intermedio
Coreografía: Chari Rey (Sun Valley)
Canción: "Let's Open the Door" por Vega
Hoja de pasos por: Xavi Barrera
Paredes: 4
Tiempos: 48

Al final de la quinta pared hay que añadir un puente de 16 tiempos

ROCK STEP, ½ TURN STEP, STOMP, ROCK STEP, ½ TURN STEP, STOMP

1- Rock pie derecho a la derecha
2- Devolver el peso al pie izquierdo
3- Paso pie derecho a la derecha, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
4- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
5- Rock pie derecho a la derecha
6- Devolver el peso al pie izquierdo
7- Paso pie derecho a la derecha, dando ½ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
8- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

JAZZBOX, KICK, STEP, KICK, STEP

9- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
10- Paso corto pie izquierdo atrás a la izquierda
11- Paso pie derecho a la derecha
12- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
13- Patada pie derecho adelante
14- Paso pie derecho adelante
15- Patada pie izquierdo adelante
16- Paso pie izquierdo adelante

½ TURN TOE STRUT, ¼ TURN TOE STRUT x 3

17- Tocar con la punta del pie derecho adelante
18- Bajar talón derecho, danto ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
19- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás
20- Bajar talón izquierdo, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
21- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
22- Bajar talón derecho, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
23- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante
24- Bajar talón izquierdo, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo

KICK, STEP, PIGEON TOED, KICK, STEP, PIGEON TOED

25- Patada pie derecho adelante
26- Paso pie derecho al lado del izquierdo
27- Abrir punta pie derecho y talón pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo
28- Cerrar punta pie derecho y talón pie izquierdo hacia la izquierda al mismo tiempo
29- Patada pie izquierdo adelante
30- Paso pie izquierdo al lado del derecho
31- Abrir punta pie izquierdo y talón pie derecho a la izquierda al mismo tiempo
32- Cerrar punta pie izquierdo y talón pie derecho a la derecha al mismo tiempo

HEEL, TOE, KICK, HOOK, KICK, TOE, ½ TURN HEEL STRUT

33- Tocar con el talón derecho adelante
34- Tocar con la punta del pie derecho atrás
35- Patada pie derecho adelante
36- Hook pie derecho por delante de la caña izquierda
37- Patada pie derecho adelante
38- Tocar con la punta del pie derecho atrás
39- Dando ½ vuelta a la derecha, tocar con el talón derecho adelante
40- Bajar pie derecho

½ TURN PIVOT x 2, STEP x 2, ½ TURN STEP, STOMP

41- Tocar con el pie izquierdo adelante
42- Dar ½ vuelta a la derecha, apoyado sobre el pie derecho
43- Tocar con el pie izquierdo adelante
44- Dar ½ vuelta a la derecha, apoyado sobre el pie derecho
45- Paso pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
46- Paso pie derecho a la derecha
47- Paso pie izquierdo al lado del derecho, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
48- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

Volver a empezar

PUENTE:

Al final de la quinta pared, añadir estos 16 tiempos

¼ TURN STEP, STOMP, ¼ TURN STEP, STOMP, TOE STRUT x 2

1- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
2- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
3- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo

4- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
5- Tocar con la punta del pie derecho atrás
6- Bajar talón derecho
7- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho
8- Bajar talón izquierdo

¼ TURN STEP, STOMP, ¼ TURN STEP, STOMP, TOE STRUT x 2

9- Paso pie derecho adelante, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
10- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
11- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
12- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
13- Tocar con la punta del pie derecho atrás
14- Bajar talón derecho
15- Tocar con la punta del pie izquierdo al lado del derecho
16- Bajar talón izquierdo

==========