

MOTOR CITY

Nivel: Principiante

Coreografía: Xavi Barrera

Canción: Motor City Man por Bruce Robinson & Kelly Willis

Hoja de pasos por Xavi Barrera

Paredes: 4 Tiempos: 32

Presentado en el Workshop del V Aniversario Country Sierra. 23 de Abril de 2016, Madrid, España.

Tiene un corte en el tiempo 16 de la octava pared.

CANGE HEELS, FLICK, SCUFF, HEEL, TOE, HEEL, CROSSED TOE

- 1- Tocar con el talón derecho delante
- 2- Tocar con el talón izquierdo delante
- 3- (Flick) patada pie derecho hacia atrás
- 4- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 5- Tocar con el talón derecho delante
- 6- Tocar con la punta del pie derecho detrás
- 7- Tocar con el talón derecho delante
- 8-Tocar con la punta del pie derecho a la izquierda del pie izquierdo (cruzando por delante)

1/2 TURN STRUT, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, GRAPEVINE, CROSS

- 9-Bajar talón pie derecho, girando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 10-Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 11- Paso pie izquierdo delante a la izquierda, describiendo un arco
- 12-Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 13- Paso pie derecho delante a la derecha, describiendo un arco
- 14- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 15- Paso pie derecho a la derecha
- 16- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

En este punto, al llegar a la octava pared, reiniciar el primer tiempo del baile

TOE, CROSS, TOE, CROSS, MONTEREY, CROSS

- 17- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 18-Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 19- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda

- 20-Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 21- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
- 22-Juntar pie derecho al lado del izquierdo, dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 23- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 24- Hook pie izquierdo por detrás del derecho

TOE, CROSSED TOE, HEEL, FLICK, ½ TURN KICK, STOMP, ¼ TURN PIVOT

- 25- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 26- Tocar con la punta del pie izquierdo a la derecha del pie derecho (cruzando por delante)
- 27- Tocar con el talón izquierdo delante
- 28- (Flick) patada pie izquierdo hacia atrás
- **29** Girar $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda sobre el pie derecho, dando una patada alta con el pie izquierdo
- 30-Stomp pie izquierdo delante
- 31- Tocar con el pie derecho delante
- 32-Girar ¼ de vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo

Volver a empezar
