

APRENDE
COUNTRY
LINE DANCE

HEART OF LIFE

Nivel: Intermedio

Coreografía: Xavi Barrera

Canción: Heart of Life – Aaron Watson

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 1.

Parte A: 32 Pasos.

Parte B: 68 pasos

TAG: 28 pasos

Secuencia: A+A + B + A+A+A + B + A + A + B + TAG + A + A + A y funde.

PARTE A:

ROCK STEP SALTADO X 2, ROCK STEP SALTADO ATRÁS, STOMP, PAUSA.

A1- Paso pie derecho saltando cruzado por delante del izquierdo y dejar el izquierdo al aire.

A2- Devolver el peso al pie izquierdo saltando y dejar derecho al aire.

A3- Paso pie derecho saltando cruzado por delante del izquierdo y dejar el izquierdo al aire.

A4- Devolver el peso al pie izquierdo saltando y dejar derecho al aire.

A5- Paso pie derecho saltando atrás al tiempo que levantamos el pie izquierdo.

A6- Devolver peso al pie izquierdo al tiempo que dejamos el derecho al aire.

A7- Stomp pie derecho al lado del izquierdo.

A8- Pausa.

½ VUELTA MILITAR, PASO, PAUSA, ½ VUELTA MILITAR, ROCK STEP.

A9- Tocar con el pie izquierdo delante del derecho.

A10- Girar ½ vuelta a la derecha sobre el pie derecho, manteniendo el peso sobre él.

A11- Paso delante pie izquierdo.

A12- Pausa.

A13- Tocar con el pie derecho delante del izquierdo.

A14- Girar ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo, manteniendo el peso sobre él.

A15- Paso pie derecho adelante, poniendo el peso sobre él.

A16- Devolver el peso al pie izquierdo (no se mueve).

PUNTA ½ VUELTA, PUNTA ½ VUELTA, COASTER STEP LENTO, SCUFF.

A17- Poner la punta del pie derecho atrás.

A18- Bajar el talón al tiempo que damos ½ vuelta a la derecha.

A19- Poner punta del pie izquierdo delante.

A20- Bajar el talón al tiempo que damos ½ vuelta a la derecha.

A21- Paso pie derecho atrás.

- A22- Juntar pie izquierdo al lado del derecho.
- A23- Paso pie derecho delante.
- A24- Scuff (patada rozando el suelo) del pie izquierdo.

ROCK STEP SALTADO X 2, ROCK STEP SALTADO ATRÁS, STOMP, PAUSA.

- A25- Paso pie izquierdo saltando cruzado por delante del derecho y dejar el derecho al aire.
- A26- Devolver el peso al pie derecho saltando y dejar izquierdo al aire.
- A27- Paso pie izquierdo saltando cruzado por delante del derecho y dejar el derecho al aire.
- A28- Devolver el peso al pie derecho saltando y dejar izquierdo al aire.
- A29- Paso pie izquierdo saltando atrás al tiempo que levantamos el pie derecho.
- A30- Devolver peso al pie derecho al tiempo que dejamos el izquierdo al aire.
- A31- Stomp pie izquierdo al lado del derecho.
- A32- Pausa.

PARTE B:

PUNTA BAJA X 2, PUNTA ¼ DE VUELTA, ½ VUELTA X 2.

- B1- Marcar punta del pie derecho a la derecha.
- B2- Bajar talón del pie derecho.
- B3- Marcar punta del pie izquierdo cruzada por delante del derecho.
- B4- Bajar talón del pie izquierdo.
- B5- Marcar punta del pie derecho a la derecha.
- B6- Bajar el talón del pie derecho al tiempo que damos ¼ de vuelta a la derecha.
- B7- Paso adelante del pie izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha.
- B8- Paso atrás del pie derecho, dando ½ vuelta a la derecha.

ROCK STEP X 2, JAZZBOX, STOMP.

- B9- Paso pie izquierdo delante poniendo el peso sobre él
- B10- Devolver el peso al pie derecho (que no se mueve de sitio).
- B11- Paso pie izquierdo atrás poniendo el peso sobre él
- B12- Devolver el peso al pie derecho (que no se mueve de sitio).
- B13- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.
- B14- Paso pie derecho ligeramente a la derecha.
- B15- Devolver el pie izquierdo al punto de partida (antes de hacer el cruce)
- B16- Juntar el pie derecho al lado del izquierdo haciendo un stomp (golpear el suelo).

ROCK STEP SALTADO, STOMP, PAUSA, ½ VUELTA MILITAR, STOMP, PAUSA.

- B17- Paso pie derecho atrás saltando, al tiempo que dejamos el izquierdo en el aire.
- B18- Devolver peso al pie izquierdo saltando, al tiempo que dejamos el pie derecho en el aire.
- B19- Stomp pie derecho al lado del izquierdo.
- B20- Pausa.
- B21- Tocar con el pie derecho delante del izquierdo.

B22- Girar ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo, manteniendo el peso sobre él

B23- Stomp pie derecho al lado del izquierdo.

B24- Pausa.

PUNTA BAJA X 2, PUNTA ½ VUELTA, ½ VUELTA, STOMP

B25- Punta del pie izquierdo delante.

B26- Bajamos el talón del pie izquierdo.

B27- Punta del pie derecho delante.

B28- Bajamos el talón del pie derecho.

B29- Punta del pie izquierdo delante.

B30- Bajamos el talón del pie izquierdo al tiempo que damos ½ vuelta a la derecha.

B31- Paso del pie derecho hacia atrás, dando ½ vuelta a la derecha.

B32- Stomp pie izquierdo al lado del derecho.

PUNTA BAJA X 2, PUNTA ¼ DE VUELTA, ½ VUELTA X 2. (igual que pasos B1 al B8)

B33- Marcar punta del pie derecho a la derecha.

B34- Bajar talón del pie derecho.

B35- Marcar punta del pie izquierdo cruzada por delante del derecho.

B36- Bajar talón del pie izquierdo.

B37- Marcar punta del pie derecho a la derecha.

B38- Bajar el talón del pie derecho al tiempo que damos ¼ de vuelta a la derecha.

B39- Paso adelante pie izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha.

B40- Paso atrás pie derecho, dando ½ vuelta a la derecha.

ROCK STEP ½ VUELTA X 3, ROCK STEP.

B41- Paso pie izquierdo delante poniendo el peso sobre él

B42- Devolver el peso al pie derecho al tiempo que damos ½ vuelta a la izquierda.

B43- Paso pie izquierdo delante poniendo el peso sobre él

B44- Devolver el peso al pie derecho al tiempo que damos ½ vuelta a la izquierda.

B45- Paso pie izquierdo delante poniendo el peso sobre él

B46- Devolver el peso al pie derecho al tiempo que damos ½ vuelta a la izquierda.

B47- Paso pie izquierdo delante poniendo el peso sobre él

B48- Devolver el peso al pie derecho (sin girar).

GRAPEVINE (BASICO), VAUDEVILLE.

B49- Paso pie izquierdo a la izquierda.

B50- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.

B51- Paso pie izquierdo a la izquierda.

B52- Scuff del pie derecho al lado del izquierdo (patada rozando el suelo).

B53- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.

B54- Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda.

B55- Marcar talón pie derecho delante.

B56- Poner pie derecho al lado del izquierdo.

VAUDEVILLE, ½ VUELTA MILITAR, STOMP, PAUSA.

- B57- Paso pie izquierdo cruzado por delante del derecho.
- B58- Paso pie derecho ligeramente a la derecha.
- B59- Marcar talón pie izquierdo delante.
- B60- Poner pie izquierdo al lado del derecho.
- B61- Tocar pie derecho delante del izquierdo.
- B62- Girar ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo, manteniendo el peso sobre él
- B63- Stomp del pie derecho al lado del izquierdo.
- B64- Pausa.

ROCK STEP SALTADO, STOMP, PAUSA.

- B65- Paso pie derecho atrás saltando, al tiempo que dejamos el izquierdo en el aire.
- B66- Devolver peso al pie izquierdo saltando, al tiempo que dejamos el pie derecho en el aire.
- B67- Stomp pie derecho al lado del izquierdo.
- B68- Pausa.

TAG:

½ VUELTA MILITAR, PASO, PAUSA, GRAPEVINE (BÁSICO) A LA DERECHA.

- T1- Tocar pie izquierdo delante del derecho.
- T2- ½ vuelta a la derecha sobre el pie derecho, manteniendo el peso sobre él.
- T3- Paso pie izquierdo delante.
- T4- Pausa.
- T5- Paso pie derecho a la derecha.
- T6- Cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho.
- T7- Paso pie derecho a la derecha.
- T8- Stomp pie izquierdo al lado del derecho (manteniendo el peso en el derecho).

GRAPEVINE (BÁSICO), ROCK STEP X 2.

- T9- Paso pie izquierdo a la izquierda.
- T10- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.
- T11- Paso pie izquierdo a la izquierda.
- T12- Scuff pie derecho al lado del izquierdo (patada rozando el suelo).
- T13- Paso pie derecho delante, poniendo el peso sobre él
- T14- Devolver el peso al pie izquierdo.
- T15- Paso pie derecho atrás, poniendo el peso sobre él
- T16- Devolver el peso al pie izquierdo.

½ VUELTA MILITAR, STOMP, PAUSA, ROCK STEP SALTADO X 2

- T17- Tocar pie derecho delante del izquierdo.
- T18- ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo, manteniendo el peso sobre él.
- T19- Stomp pie derecho al lado del izquierdo.
- T20- Pausa.
- T21- Paso pie derecho delante saltando, dejando el pie izquierdo en el aire.

- T22- Devolver peso al pie izquierdo saltando, dejando el pie derecho en el aire.
- T23- Paso pie derecho atrás saltando, dejando el pie izquierdo en el aire.
- T24- Devolver peso al pie izquierdo saltando, dejando el pie derecho en el aire.

ROCK STEP SALTADO X2

- T25- Paso pie derecho delante saltando, dejando el pie izquierdo en el aire.
- T26- Devolver peso al pie izquierdo saltando, dejando el pie derecho en el aire.
- T27- Paso pie derecho atrás saltando, dejando el pie izquierdo en el aire.
- T28- Devolver peso al pie izquierdo saltando, dejando el pie derecho en el aire.

=====