

APRENDE
**COUNTRY
LINE DANCE**

EM-XA

Nivel: Principiante

Coreografía: Laura Marín

Canción: No Place Like You por Maddie and Tae

Hoja de pasos por: Xavi Barrera

Paredes: 4

Tiempos: 32

Tiene un puente de cuatro tiempos al final de la pared decimocuarta

KICK, STOMP, FLICK, SCUFF, JAZZBOX

- 1- Patada pie derecho delante
- 2- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 3- (Flick) patada hacia atrás pie derecho
- 4- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 5- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 6- Paso corto del pie izquierdo atrás
- 7- Paso pie derecho a la derecha
- 8- Paso pie izquierdo al lado del derecho

¼ TURN MONTERREY, KICK x 2, ROCK STEP

- 9- Tocar punta pie derecho a la derecha
- 10- Juntar pie derecho al lado del izquierdo, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 11- Tocar punta pie izquierdo a la izquierda
- 12- Juntar pie izquierdo al lado del derecho
- 13- Patada pie derecho delante
- 14- Patada pie derecho delante
- 15- Rock pie derecho atrás y abrir el talón izquierdo a la izquierda al mismo tiempo
- 16- Devolver el peso al pie izquierdo y llevar talón izquierdo al centro al mismo tiempo

TOE STRUT x 2, ¼ TURN JUMPED HITCH x 2, STOMP x 2

- 17- Tocar con la punta del pie derecho delante
- 18- Bajar talón derecho
- 19- Tocar con la punta del pie izquierdo delante
- 20- Bajar talón izquierdo
- 21- Levantar rodilla derecha y saltar sobre el pie izquierdo, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 22- Levantar rodilla derecha y saltar sobre el pie izquierdo, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo

- 23- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 24- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

CROSSED TOE STRUT x 4

- 25- Tocar con la punta del pie derecho cruzando por delante del izquierdo
- 26- Bajar talón derecho
- 27- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 28- Bajar talón izquierdo
- 29- Tocar con la punta del pie derecho cruzando por delante del izquierdo
- 30- Bajar talón derecho
- 31- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 32- Bajar talón izquierdo.

En la pared decimocuarta, en este punto hay que añadir un puente de cuatro pasos pero para ello, hay que sustituir el tiempo 32 (bajar talón izquierdo) por una pausa.

PUENTE:

(En el tiempo 32 no bajar el talón y en lugar de ello hacer una pausa)

ROCK STEP, STEP, HOLD

- 1- Rock pie izquierdo a la izquierda
- 2- Devolver el peso al pie derecho
- 3- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 4- Pausa

Volver a empezar

=====