

APRENDE  
**COUNTRY  
LINE DANCE**

**CAJUN DANCE**

**Nivel:** Principiante

**Coreografía:** Neus Lloveras

**Canción:** Cajun Dance por Robert Mizzell

**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera

**Paredes:** 2

**Tiempos:** 36

*Tiene un puente de 2 tiempos al final de las paredes 1, 4, 7 y 9.*

*Tiene un reinicio tras el tiempo 32 de la duodécima pared.*

**MAMBO-HOLD x 2**

- 1- Rock pie derecho a la derecha
- 2- Devolver el peso al pie izquierdo
- 3- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 4- Pausa
- 5- Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6- Devolver el peso al pie derecho
- 7- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 8- Pausa

**JAZZBOX, STOMP, SWIVELS x 2**

- 9- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 10- Paso corto pie izquierdo a la izquierda
- 11- Paso pie derecho a la derecha
- 12- Stomp pie izquierdo delante
- 13- Mover ambos talones a la izquierda
- 14- Devolver ambos talones al centro
- 15- Mover ambos talones a la izquierda
- 16- Devolver ambos talones al centro

**SLOW COASTER STEP, BRUSH x 2, SCUFF**

- 17- Paso pie izquierdo atrás
- 18- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 19- Paso pie izquierdo adelante
- 20- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 21- Paso pie derecho adelante a la derecha
- 22- Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 23- Paso pie izquierdo adelante a la izquierda
- 24- Scuff pie derecho al lado del izquierdo

**GRAPEVINE, CROSS, ROCK STEP, ½ TURN STEP, STOMP**

- 25- Paso pie derecho a la derecha
- 26- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 27- Paso pie derecho a la derecha
- 28- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 29- Rock pie derecho a la derecha
- 30- Devolver el peso al pie izquierdo
- 31- Paso pie derecho a la derecha, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 32- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

**HEEL RECOVER x 2**

- 33- Tocar talón derecho delante
- 34- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 35- Tocar talón izquierdo delante
- 36- Paso pie izquierdo al lado del derecho

*Volver a empezar*

**PUENTE:**

*Al final de las paredes primera, cuarta, séptima y novena, añadir dos stomps con el pie derecho al lado del izquierdo.*

**REINICIO Y FINAL**

*En la duodécima pared, reiniciar el baile tras el tiempo 32 (no se hacen los pasos del 33 al 36). En la siguiente pared, sustituir el tiempo 12 por un stomp con el pie izquierdo.*

=====