APRENDE COUNTRY LINE DANCE

BOOTS & PAUL

Nivel: Principiante
Coreografía: Gabi Ibáñez y Paqui Monroy (G i P)
Canción: "One of These Days" de Paul Nipper
Hoja de pasos por: Xavi Barrera
Paredes: 2 – CONTRA DANCE -
Tiempos: 68

Hay un corte tras el tiempo 64 de la quinta pared

TOE, HEEL, STOMP, HOLD, ½ TURN PIVOT, STEP, PIVOT

1- Tocar con la punta del pie derecho atrás
2- Tocar con el talón derecho al lado del pie izquierdo
3- Stomp pie derecho cruzado por delante del izquierdo
4- Pausa
5- Tocar con el pie izquierdo adelante
6- Girar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
7- Paso pie izquierdo adelante
8- Pausa

TOE, HEEL, STOMP, HOLD, ½ TURN PIVOT, STEP, PIVOT

9- Tocar con la punta del pie derecho atrás
10- Tocar con el talón derecho al lado del pie izquierdo
11- Stomp pie derecho cruzado por delante del izquierdo
12- Pausa
13- Tocar con el pie izquierdo adelante
14- Girar ½ vuelta a la derecha, apoyados sobre el pie derecho
15- Paso pie izquierdo adelante
16- Pausa

GRAPEVINE, CROSS, ROCK STEP, CROSS, HOLD

17- Paso pie derecho a la derecha
18- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
19- Paso pie derecho a la derecha
20- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
21- Rock pie derecho a la derecha
22- Devolver el peso al pie izquierdo
23- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
24- Pausa

GRAPEVINE, CROSS, ROCK STEP, CROSS, HOLD

25- Paso pie izquierdo a la izquierda
26- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
27- Paso pie izquierdo a la izquierda
28- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
29- Rock pie izquierdo a la izquierda
30- Devolver el peso al pie derecho
31- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
32- Pausa

TOE-TOGETHER X 2, KICK, STOMP, KICK, STOMP

33- Tocar con la punta del pie derecho a la derecha
34- Paso pie derecho al lado del izquierdo
35- Tocar con la punta del pie izquierdo a la izquierda
36- Paso pie izquierdo al lado del derecho
37- Patada pie derecho adelante
38- Stomp pie derecho adelante
39- Patada pie izquierdo adelante
40- Stomp pie izquierdo adelante

KICK, STOMP, KICK, STOMP, ¼ TURN JAZZBOX

41- Patada pie derecho adelante
42- Stomp pie derecho adelante
43- Patada pie izquierdo adelante
44- Stomp pie izquierdo adelante
45- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
46- Paso corto pie izquierdo atrás
47- Paso pie derecho a la derecha, girando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
48- Paso pie izquierdo al lado del derecho

¼ TURN JAZZBOX, MAMBO ROCK

49- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
50- Paso corto pie izquierdo atrás
51- Paso pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
52- Paso pie izquierdo la lado del derecho
53- Rock pie derecho a la derecha
54- Devolver el peso al pie izquierdo
55- Paso pie derecho al lado del izquierdo
56- Pausa

MAMBO ROCK, ½ TURN PIVOT x 2

57- Rock pie izquierdo a la izquierda
58- Devolver el peso al pie derecho
59- Paso pie izquierdo al lado del derecho
60- Pausa
61- Tocar con el pie derecho adelante
62- Girar ½ vuelta a la izquierda apoyados sobre el pie izquierdo
63- Tocar con el pie derecho adelante
64- Girar ½ vuelta a la izquierda apoyados sobre el pie izquierdo

En la quinta pared, reiniciar el baile en este punto

TOE STRUT x 2

65- Tocar con la punta del pie derecho adelante
66- Bajar talón derecho
67- Tocar con la punta del pie izquierdo adelante
68- Bajar talón izquierdo

Volver a empezar

==========