

APRENDE  
**COUNTRY  
LINE DANCE**

**ALL JACKED UP**

**Nivel:** Intermedio

**Coreografía:** Virginie Barjaud

**Canción:** All Jacked Up por Gretchen Wilson

**Hoja de pasos por:** Xavi Barrera

**Paredes:** 2

**Tiempos:** 64

*Tiene un corte tras el tiempo 48 en las paredes 5ª y 7ª. Tiene también un corte tras el tiempo 56 de la octava pared.*

**HEEL SWITCHES, FLICK, STOM, SWIVELS x 2**

- 1- Tocar talón derecho delante
- 2- Volver pie derecho al sitio y tocar talón izquierdo delante
- 3- (Flick) Levantar pie derecho hacia atrás
- 4- Stomp pie derecho delante
- 5- Mover ambos talones a la derecha
- 6- Devolver ambos talones al centro
- 7- Mover ambos talones a la derecha
- 8- Devolver ambos talones al centro

**HEEL SWITCHES, FLICK, STOM, SWIVELS x 2**

- 9- Tocar talón izquierdo delante
- 10- Devolver pie izquierdo al sitio y tocar talón derecho delante
- 11- (Flick) Levantar pie izquierdo hacia atrás
- 12- Stomp pie izquierdo delante
- 13- Mover ambos talones hacia la izquierda
- 14- Devolver ambos talones al centro
- 15- Mover ambos talones hacia la izquierda
- 16- Devolver ambos talones al centro

**TRIPLE STEP, SCUFF, ½ TURN JAZZBOX**

- 17- Paso pie izquierdo adelante
- 18- (Lock) Paso pie derecho a la izquierda del izquierdo
- 19- Paso pie izquierdo adelante
- 20- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 21- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 22- Paso corto pie izquierdo atrás, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 23- Paso pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 24- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

**ROCK STEP, ½ TURN STEP, STOMP, ¼ TURN JUMPED HITCH x 2, STOMP x 2**

- 25- Rock pie derecho delante
- 26- Devolver el peso al pie izquierdo
- 27- Paso pie derecho atrás, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 28- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 29- Levantar rodilla derecha y girar ¼ de vuelta a la derecha saltando sobre el pie izquierdo
- 30- Mantener rodilla derecha levantada y girar ¼ de vuelta a la derecha saltando sobre el pie izquierdo
- 31- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 32- Stomp pie izquierdo al lado del derecho

**DIAGONAL STEP, STOMP, DIAGONAL STEP, STOMP, ½ TURN TRIPLE STEP, SCUFF**

- 33- Paso largo pie izquierdo en diagonal delantera izquierda
- 34- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 35- Paso largo pie derecho en diagonal trasera derecha
- 36- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 37- Paso atrás pie izquierdo, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 38- (Lock) Paso pie derecho por la izquierda del izquierdo
- 39- Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 40- Scuff pie derecho al lado del izquierdo

**DIAGONAL STEP, STOMP, DIAGONAL STEP, STOMP, ½ TURN TRIPLE STEP, SCUFF**

- 41- Paso largo pie derecho en diagonal delantera derecha
- 42- Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 43- Paso largo pie izquierdo en diagonal trasera izquierda
- 44- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 45- Paso atrás pie derecho, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 46- (Lock) Paso pie izquierdo por la derecha del derecho
- 47- Paso pie derecho a la derecha, dando ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 48- Scuff pie izquierdo al lado del derecho

*En este punto, reiniciar en las paredes 5ª y 7ª*

**½ TURN PIVOT x 2, JUMP OUT, ½ TURN JUMPED HOOK, JUMP OUT, ½ TURN JUMPED HOOK**

- 49- Tocar con el pie izquierdo delante
- 50- Girar ½ vuelta a la derecha apoyados sobre el pie derecho
- 51- Tocar con el pie izquierdo delante
- 52- Girar ½ vuelta a la derecha apoyados sobre el pie derecho
- 53- Saltando, separar las piernas
- 54- Hook pie izquierdo por delante de la caña derecha, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 55- Saltando, separar las piernas

56- Hook pie izquierdo por delante de la caña derecha, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo

*En este punto, reiniciar en la pared 8ª. Antes de ello, detenerse y esperar el momento adecuado marcado por la música.*

**STEP, SCUFF, STOMP x 2, ROCKING CHAIR**

- 57- Paso pie izquierdo delante
- 58- Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 59- Stomp pie derecho a la derecha
- 60- Stomp pie izquierdo a la izquierda
- 61- Patada pie derecho delante
- 62- Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 63- (Flick) Levantar pie derecho por detrás
- 64- Stomp pie derecho al lado del izquierdo

*Volver a empezar*

=====